

مصادر
وثوقه
ل
الراي الم

عُقدت الحكومة اللبنانية في عقد اجتماع لها امس في القصر الجمهوري ببيروت برئاسة الرئيس اميل الحبيب، لبحث سبل استصدار اذونات السفر لمقاطعة الوزراء .
وكان مدير رسمي ان رئيس الوزراء ميشال شديد كرامي لم يتوجه الى القصر واستقبل عددا من الفعاليات السياسية في منزله .
وقاطعت جلسة امس امس وزراء لاسباع امنية وصحية .
في غضون ذلك بدأت العمليات الكائنات حملة تعبئة في صفوف الشبان وتجنيدهم اجباريا في بيروت وغيرها . وقال شهود عيان ان حواجز طرق اقتبست في الشوارع الرئيسية في بيروت الشرقية وان هذه الحواجز شوهدت وهي تحتل الشبان ما بين ١٥ سنة و ٢٥ سنة وتقهظ في شاحنات تمهيدا لنقلهم الى

محذراً من الزيارة المقبلة لشول
الاردن: ميرفي فسّخ اتفاق
وأوجد خلافات مصرية - أردنية

لوس يلتقي قدامى في تونس اليوم

تونس - وكالات - قالت - كونا - أن وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية ريتشارد لاسر سيقابل اليوم مع رئيس الدولة الإسرائيلي في منظمة التحرير الفلسطينية الذي تنظم عدته إلى العاصمة التونسية.

اليوم من زيارة لدولي شرق اسيا - وكان اوسد قد اجتمع امس مع وزير الخارجية التونسي السيد الساجي قائد السبيعي ووضح - انه اجتمع حورا جديدا بين مختلف المسائل السياسية التي تمحور حول الدين ، كما التقى اوسد مع امين عام الجامعة العربية السيد الساذلي القليبي وبحث معه في العلاقات العربية البريطانية وتطورات قضية الشرق الاوسط وحرب الخليج .

النفاء وص حوت

لرجل القضاء السعودي

أشن - واغ - حوت جامعة
القبول والمعادن بالملكة العربية
السعودية التجارب التي سؤاها
رجل القضاء السعودي لسان سلطان
ين سلمان بن عبدالعزيز خلال رحلة
مدينتي في ٢٨ من شهر رجب ١٤٢١
هـ الموافق ١٠ من شهر مارس ٢٠٢٠

النفاد وحول

لندن - الوكالات - نسب إلى مصادر المقبلة التي سيقيم بها وزير الخارجية مصر وإسرائيل والأردن ستعمل في طائفة سياسية من المفترض أن يقوم به من تطوير العلاقات المصرية السوفياتية بريتنيث «.

ونقلت مجلة «التضامن» من هذه الشوستر تسجيل في زيارته المقبلة بمبادأة إلى وفد عربي مشترك يتفاوض مباشرة

الاستطلاع

٨ صفحات

داخيل

**موسكو .. وقافلة
تجار فلسطين!**

إذا كانت الولايات المتحدة تريد ان تضمن ضمن دائرة استراتيجية اليوم ، فان الاتحاد السوفياتي مصر على ابقائها في دائرة استراتيجية الخداع والتضليل . كثيرون فوجئوا بالموقف السوفياتي ، الغريب ، الذي عبر عنه الملك حسين ، والذي اعلن فيه ان موسكو كواشنطن ، رفضت ، استقبال الوفد الاردني - الفلسطيني المشترك ...

مفاجأة لم تكن متوقعة ، وموقف لم يكن واردا .. علما بان كل شيء صار واردا في الكرملين .. ومفاجأت « الرفاق » تبقى ، في مطلق الاحوال ، ضمن الخط الاستراتيجي للسياسة السوفياتية العليا ، وتظل ايضا ضمن الاحلام التاريخية التي بدأت مع بطرس الاكبر ، وتلت مع القيصرية حتى تحققت في منتصف الخمسينات ، الا ان تلك الاحلام ما زالت تكبر وتتمو وسط تشابك مصالح النفوذ والمصالح!

نحن نفهم مغزى الرفض الاميريكي لاستقبال الوفد المشترك ، وندرك ابعاد الموقف الاميريكي المتمثل بعدم الاقتراب من شيء اسمه : فلسطين !

والالاتحاد الاميريكي واضحة في ذلك ، وموقفها هذا ثابت وكأنه لم يعد قابلا للنقاش ، فقيود كينسجر وشروطه اصبحت من ثوابت السياسة الاميريكية تجاه القضية الفلسطينية عموما ، ومنظمة التحرير خصوصا ، ومن رفض استقبال اللجنة السباعية وهي تمثل ست دول مستقلة وذات سيادة ، وبعضها محسوب على خانة الاصدقاء الاميريكيين ، لانها تضم مثلاً فلسطينيا ، سيرفض بالتأكيد استقبال الوفد المشترك ونصفه فلسطيني .

لكن ان نعود موسكو الى رفض استقباله ، تماما كواشنطن فان ذلك يتطلب تفسيرا لهذا الموقف الغريب ، والاتحاد السوفياتي يارع عادة في تبريراته لكن المنطق يفنونه هذا المرة ، حتى ولو تذرع بهوامش التمثيل الفلسطيني بكل جوانبه واشكالاته .. ولو كان ذلك حجة ، تكون موسكو قد اقترفت عذرا اقبح من ذنب ، كما يقال ، لان ذلك يعني سحب الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي وحيد ، ومن ثم «التحفظ» على قيادتها الشرعية الممثلة بياسر عرفات ، حيث كان الوفد المشترك نتيجة لاتفاق عمان!

الاتحاد السوفياتي لا يترك مناسبة تمر ، الا ويعلن مساندته لقضية العرب العادلة ولكفاح الشعب الفلسطيني لاسترداد حقوقه كما انه لا يتوقف عن مهاجمة اسرائيل والاميريالية الاميريكية الى اخر ما في القاموس الشيوعي من عبارات واوصاف .. لكن السوفيات ، لا يتقدمون خطوة من شانها الاخلال بالوفاق والتوازن ، خصوصا اذا كان ذلك الاخلال « عسكريا » ، اما في المجال السياسي فان منبر الامم المتحدة يتسع للجميع ومنصة مجلس الامن تستوعب كل الذين يجيئون الخطابية ويتقدمون ببيانات الشجب والاحتجاج ونحن العرب منهم مع الاسف .

ولن نعيد طرح قضية المهاجرين اليهود السوفيات ، مع العلم ان اسرائيل تستعد لاستقبال الالاف منهم خلال الفترة المقبلة ، بعد توقف لم يدم طويلا والقائدون الجدد المشرة الالف ، يتكلمون بقوة هائلة للمجتمع الاستيطاني في فلسطين !!

والموقف السوفياتي تجاه الوفد المشترك يدل دلالة « الراي العام »

(البقية على ص ١٧)

مصادر مطلعة: الرأي العام

لجان الاصلاح الاداري رفعت تقاريرها الى اللجنة الام وسيم بلورتها قريباً
الاستمرار في حركة التنقلات والتوسع بسياسة التكويت

كتب عوني الداود
أكدت مصادر مطلعة لـ « الرأي العام » ان اللجان الثلاث المنبثقة عن لجنة الاصلاح الاداري « الام » التي تم تشكيلها اواخر العام الماضي برئاسة سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء قد رفعت تقاريرها وبرامجها الى اللجان الثلاث المنبثقة عن اللجنة الرئيسية منذ فترة .
واضافت المصادر وهي ترد على اقوال بان توصيات اللجان لم تصدر حتى الآن وانها اهلكت بانها كان قد انيط باللجان مهمة اعداد تصورات عامة لما تراه ملائمة لبرنامج عمل لها تسير وفق اسس مستقلة في سبيل استمرارية الاصلاح الاداري وحل مشكلة التوسع الوظيفي وان اللجنة الرئيسية بعد ذلك ترى اذا كانت ستقر تلك الاقتراحات وتلك البرامج ام لا ، او تضيف تصورات جديدة

حسب ما ترتبته .
وقالت مصادر اخرى انه ليس من طبيعة اللجان او من مهمتها اصدار توصيات ولكن مجرد اعداد برنامج عمل لها ومن ثم رفعه للنظر فيه .
كما أكدت على ان ايا من القرارات اذا ما اتخذت او اقترحت فستقر على مجلس الامة لاتخاذ قرار بشأن اي من التوصيات اذا ما صدرت . وبما يجدر ذكره ان اللجان الثلاث التي تم تشكيلها هي لجنة بحث اساليب معدلات الاداء برئاسة السيد سعد الناهض ، ولجنة بحث اساليب وطرق العمل برئاسة الدكتور شعيب عبدالله شعيب ، ولجنة شؤون التدريب برئاسة الدكتور فهد الراشد .
وتشير المصادر الى ان هناك حركة تنقلات ادارية واسعة

النطاق قد بدأت فعلا في عدد من الوزارات خاصة بعد ان رفعت وزارات الدولة في الحكومة السابقة تقاريرها حول نتائج الموظفين الى مجلس الوزراء وتقريرها حول احتياجاتها المستقبلية واعداد الموظفين الزائدة .
وقد تبلورت هذه التصورات من خلال الحكومة الجديدة ، حيث تشير الدلائل ايضا الى ان حركة تنقلات بين الموظفين في الادارات المختلفة داخل الوزارات بدأ بعضها ، وسوف تستمر بتوسع خلال الاشهر المقبلة وكذلك حالات التنازل الكبير للموظفين ، وترقية آخرين لمنصب جديدة .
وأشارت مصادر مطلعة الى انه ستكون هناك حالات انتهاء عقود في عدد من وزارات الخدمات وان هناك

ادارات سوف يتم دمجها داخل الوزارات ذات طبيعة العمل المشابهة كما تم دمج ادارتي الانشادات والشاريع في وزارة الاشغال في اواخر عهد الحكومة السابقة ، وسيجري العمل على هذه الصورة مما يتطلب بالتالي تقليص العمالة لتكون على قدر الحاجة .
كما ظهرت التوجهات الى التوسع في سياسة التكويت والى ايجاد فرص عمل للمواطنين في كافة مرافق الدولة ، وسوف يتم العمل على توفير الوظائف الفنية على وجه الخصوص ، وتشجيع الفنيين الكويتيين والعمل على رفع كفاءتهم ودعمهم نحو التوجهات الفنية .
وقالت بعض المصادر ان كثيرا من الامور سوف تنتج وسيتم بلورتها خاصة بعد ان تم الاعلان عن

شؤون برلمانية

مشروع قانون لتعديل مرسوم الخدمة المدنية

تقدم النائب محمد سليمان المرشد بمشروع قانون لتعديل بعض احكام المرسوم بقانون رقم ١٥ لسنة ١٩٧٩ في شأن الخدمة المدنية . وفي ما يلي نص المشروع :
« مادة اولى » يستبدل بنص البند (٨) من المادة (٣٢) من المرسوم بقانون رقم ١٥ لسنة ١٩٧٩ في شأن الخدمة المدنية المشار اليه النص التالي :
« بند ٨ - بلوغ سن الخامسة والستين بالنسبة للكويتيين وسن الستين بالنسبة لغير الكويتيين ، ويجوز مدها الى سن الخامسة والستين وفقاً للقرار الصادر من مجلس الوزراء .
ولكن ربي ان تمت خدمة شاغلي بعض الوظائف الى سن الخامسة والستين نظرا لندرة العاملين في



محمد سليمان المرشد

هذا المجال .
ولا كانت عملية غسل الموتى من الاعمال التي لم يعد يقبل عليها احد مما ترتب عليه وجود نقص بالنسبة للعاملين في هذا الحقل مع انها من الامور الشرعية التي يجب اكمالها .
لذلك فقد تضمن التعديل المقترح اضافة فئة مفلسي الموتى الى الفئات التي تنتهي خدمتها ببلوغ الخامسة والستين .

سؤالان برلمانيان حول مكافآت الطلبة وشركة الميلايين



د. ناصر صرخوه

يتم شركة الميلايين الكويتية .
وما هي الاسباب التي ادت لتوقف عمليات الانتاج في شركة صناعة الميلايين الكويتية منذ بداية العام الحالي ؟ وما هو موقف المؤسسة من الوضع الحالي للشركة ومستقبلها ؟
وتفضلوا بقبول فائق الاحترام .



احمد باقر

البترول الكويتية بنسبة ٤٠٪ من رأسمال شركة صناعة الميلايين الكويتية .
ومعاصر اجتماعات مجلس ادارة مؤسسة البترول الكويتية وشركة صناعة الكيماويات البترولية والتي تم بموجبها اتخاذ القرار بالمساهمة

تقدم النائب احمد يعقوب باقر بسؤال الى وزير التربية قال فيه :
ارجو تزويدي ببيانات المكافآت الشهرية التي يتم صرفها لطلبة المعاهد التي ياتيها مع بيان السبب وراء تقاضيل هذه القيم :
معهـد التكنولوجيا - معاهد المعلمين - معاهد التربية - معاهد الموسيقى - معاهد الفنون المسرحية - المعهد التجاري - المعهد الديني - مركز الاتصالات السلكية واللاسلكية - معاهد الكويت للمعم الصحية .
وبغية من المعاهد والاركانز التدريبية التي يتسلم خريجوها شهادة دراسية .
كما ارجو ايراد ذكر الدرجات التي يتم تعيين خريجي هذه المعاهد عليها في جميع وزارات ومؤسسات الدولة .
وجهه النائب د. ناصر صرخوه سؤالا الى وزير النفط والصناعة طلب فيه :
نسخة من الدراسة حول الجدوى الاقتصادية التي تم على اساسها اتخاذ القرار بمساهمة مؤسسة

لمناسبة انتهاء المرحلة الميدانية للتعداد العام للسكان
وزارة التخطيط تكرم العاملين في تعداد ١٩٨٥



الدكتور عبدالرحمن العوضي

كتب احمد ابوسيدو
تحت رعاية وزير الصحة العامة ووزير التخطيط الدكتور عبدالرحمن العوضي احتفلت وزارة التخطيط مساء امس الاول بمناسبة انتهاء مرحلة التعداد الميداني للتعداد العام للسكان لهذا العام .
حضر الحفل وكيل وزارة التخطيط فؤاد ملا حسين ووكيل وزارة التخطيط المساعد لشؤون الاحصاء السيد مساعد العميم ومدراء وكلاء الوزارة المساعدين ومدراء الادارة المركزية للاحصاء ومسؤولو الاحصاء والمحررون .
وقد القى الدكتور عبدالرحمن العوضي كلمة في بداية الحفل اعراب فيها عن سعادته واعتزازه بالتوفيق الذي حالف الادارة المركزية للاحصاء في اتمام المرحلة الميدانية للتعداد العام للسكان لعام ١٩٨٥ .
واكد الدكتور العوضي ان الاحتفال بنجاح التعداد له ما يبرره باعتباره التعداد ضرورة حضارية تنمى طراديا مع تقدم المجتمعات واتخاذها التخطيط اسلوبا لتنظيم والادارة والتنمية وصحة بياناته تتطلب دقة التخطيط وواقعية السياسة السكانية



فؤاد ملا حسين

بالحضور واشاد بالجهود التي بذلت من قبل جميع العاملين لانجاح التعداد الساعي للسكان في الكويت كما اثنى على جهود السيد مساعد العميم في عمله المتواصل ليل نهارا لانجاح هذا العمل منذ اعداد له .
وقد قام السيد الوكيل بتقديم هدية رمزية للسيد مساعد العميم الوكيل المساعد للتعداد والسيد عبد الصفي الذي عمل في التعداد منذ عام ١٩٥٧ .
ثم القى السيد مساعد العميم الوكيل كلمة في هذا التعداد واثى على الاحصاء كانت رجب فيها بالحضور واشاد بالدكتور العوضي لاهتمامه ومتابعته لانجازات كل مرحلة من مراحل التعداد كما شكره على هذا فؤاد ملا حسين كلمة رجب فيها



مساعد العميم

السيد العميم بوكيل وزارة التخطيط فؤاد ملا حسين على توجيهاته البناءة وجهوده المستمرة لانجاح هذا التعداد كما استعرض السيد العميم في كلمته الجهود والانجازات التي قامت بها الادارة مع بداية عام ١٩٨٤ لاجراء هذا التعداد عبر مراحل المخططة حتى عملية التعداد واعلان النتائج قبل ايام على ان يبدأ العمل المكتبي بعد انتهاء العمل الميداني .
وفي كلمته اشاد السيد العميم بجميع العاملين في هذا التعداد واثى على العون والمشاركة التي تجدها الادارة المركزية للاحصاء من جميع المسؤولين في تسيير مهام هذا العمل لانجاح التعداد الساعي في الكويت

وزارة الكهرباء والماء
تشكر « الرأي العام »
تتقت « الرأي العام » كتب شكر من وكيل وزارة الكهرباء والماء المساعد لشؤون الادارية السيد سامي قهد الابراهيم لاسهامها في تغطية اخبار اجتماع وزراء الكهرباء بدول مجلس التعاون الخليجي الذي انعقد في الكويت من ٢٦ الى ٢٢ ابريل الماضي .
وقد خشي الوكيل الابراهيم ، بالشكر الزميل هادي حسن « لما بذله معنا من تعاون في سبيل رفعة اسم الكويت عاليا » .

الجزء الثاني من برنامج التقدّم العلمي حول العلاج الطبيعي ومراحله



سليمان العوضي

يعرض تلفزيون الكويت مساء اليوم الجمعة الحلقة الثانية والاعيرة من برنامج التقدّم العلمي حول العلاج الطبيعي ومراحله والذي يقدّمه الزميل المهندس سليمان العوضي .
مدة الحلقة ٥٠ دقيقة حيث سيستعرض مراحله العلاج الطبيعي عبر المراحل المختلفة كما سيتحدث في الحلقة عدد من الاطباء من كلية الطب بجامعة الكويت والمستشفيات الحكومية .
والجدير بالذكر ان الحلقة الاولى من هذا البرنامج قد اثار اعجاب المشاهدين واثى الجميع على الجهود المبذولة في اعداد مثل هذه البرامج العلمية الحديثة .

الفيلدي مديرا لادارة شؤون الوافدين

اصدرت ادارة الجامعة قرارا بتعيين الفيلدي مديرا لشؤون الوافدين بجامعة الكويت الى ادارة شؤون الطلبة الوافدين .
وتعيين السيد علي الفيلدي مديرا لادارة الجديدة .
توسعة مركز انقاذ بالصحية
وافق المجلس البلدي على طلب من البلدية عدم الموافقة على ما جاء في اذاعة الانشادات بالبلدية لتوسعة الموقع الخاص بمركز الانقاذ على طريق الصبية ، ويقع المركز ضمن حدود المنطقة المخصصة لبرصحة ٧٥٥٠٠ قبل التوسعة ليصبح بعدها ٧٥٠٠٠ م٢ .
الموافقة بعد تسمية اللجنة الفنية التي تضمنت الموافقة

رفض شكوى من ساكني قطعة ١٤ بأبوظبي ضد البنايات الاستثمارية

رفض المجلس البلدي الشكوى المقدمة من سكان القسائم ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٤ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٦٧ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٢ ، ٥١٣ ، ٥١٤ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥١٨ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ ، ٥٣٠ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٣٨ ، ٥٣٩ ، ٥٤٠ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥٠ ، ٥٥١ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ٥٥٧ ، ٥٥٨ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ٥٦٩ ، ٥٧٠ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٧٧ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩ ، ٥٨٠ ، ٥٨١ ، ٥٨٢ ، ٥٨٣ ، ٥٨٤ ، ٥٨٥ ، ٥٨٦ ، ٥٨٧ ، ٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩٠ ، ٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ٥٩٤ ، ٥٩٥ ، ٥٩٦ ، ٥٩٧ ، ٥٩٨ ، ٥٩٩ ، ٦٠٠ ، ٦٠١ ، ٦٠٢ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦٠٥ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧ ، ٦٠٨ ، ٦٠٩ ، ٦١٠ ، ٦١١ ، ٦١٢ ، ٦١٣ ، ٦١٤ ، ٦١٥ ، ٦١٦ ، ٦١٧ ، ٦١٨ ، ٦١٩ ، ٦٢٠ ، ٦٢١ ، ٦٢٢ ، ٦٢٣ ، ٦٢٤ ، ٦٢٥ ، ٦٢٦ ، ٦٢٧ ، ٦٢٨ ، ٦٢٩ ، ٦٣٠ ، ٦٣١ ، ٦٣٢ ، ٦٣٣ ، ٦٣٤ ، ٦٣٥ ، ٦٣٦ ، ٦٣٧ ، ٦٣٨ ، ٦٣٩ ، ٦٤٠ ، ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ٦٤٣ ، ٦٤٤ ، ٦٤٥ ، ٦٤٦ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨ ، ٦٤٩ ، ٦٥٠ ، ٦٥١ ، ٦٥٢ ، ٦٥٣ ، ٦٥٤ ، ٦٥٥ ، ٦٥٦ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ ، ٦٥٩ ، ٦٦٠ ، ٦٦١ ، ٦٦٢ ، ٦٦٣ ، ٦٦٤ ، ٦٦٥ ، ٦٦٦ ، ٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٦٩ ، ٦٧٠ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ ، ٦٧٣ ، ٦٧٤ ، ٦٧٥ ، ٦٧٦ ، ٦٧٧ ، ٦٧٨ ، ٦٧٩ ، ٦٨٠ ، ٦٨١ ، ٦٨٢ ، ٦٨٣ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٦٨٦ ، ٦٨٧ ، ٦٨٨ ، ٦٨٩ ، ٦٩٠ ، ٦٩١ ، ٦٩٢ ، ٦٩٣ ، ٦٩٤ ، ٦٩٥ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ، ٦٩٨ ، ٦٩٩ ، ٧٠٠ ، ٧٠١ ، ٧٠٢ ، ٧٠٣ ، ٧٠٤ ، ٧٠٥ ، ٧٠٦ ، ٧٠٧ ، ٧٠٨ ، ٧٠٩ ، ٧١٠ ، ٧١١ ، ٧١٢ ، ٧١٣ ، ٧١٤ ، ٧١٥ ، ٧١٦ ، ٧١٧ ، ٧١٨ ، ٧١٩ ، ٧٢٠ ، ٧٢١ ، ٧٢٢ ، ٧٢٣ ، ٧٢٤ ، ٧٢٥ ، ٧٢٦ ، ٧٢٧ ، ٧٢٨ ، ٧٢٩ ، ٧٣٠ ، ٧٣١ ، ٧٣٢ ، ٧٣٣ ، ٧٣٤ ، ٧٣٥ ، ٧٣٦ ، ٧٣٧ ، ٧٣٨ ، ٧٣٩ ، ٧٤٠ ، ٧٤١ ، ٧٤٢ ، ٧٤٣ ، ٧٤٤ ، ٧٤٥ ، ٧٤٦ ، ٧٤٧ ، ٧٤٨ ، ٧٤٩ ، ٧٥٠ ، ٧٥١ ، ٧٥٢ ، ٧٥٣ ، ٧٥٤ ، ٧٥٥ ، ٧٥٦ ، ٧٥٧ ، ٧٥٨ ، ٧٥٩ ، ٧٦٠ ، ٧٦١ ، ٧٦٢ ، ٧٦٣ ، ٧٦٤ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦ ، ٧٦٧ ، ٧٦٨ ، ٧٦٩ ، ٧٧٠ ، ٧٧١ ، ٧٧٢ ، ٧٧٣ ، ٧٧٤ ، ٧٧٥ ، ٧٧٦ ، ٧٧٧ ، ٧٧٨ ، ٧٧٩ ، ٧٨٠ ، ٧٨١ ، ٧٨٢ ، ٧٨٣ ، ٧٨٤ ، ٧٨٥ ، ٧٨٦ ، ٧٨٧ ، ٧٨٨ ، ٧٨٩ ، ٧٩٠ ، ٧٩١ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣ ، ٧٩٤ ، ٧٩٥ ، ٧٩٦ ، ٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٧٩٩ ، ٨٠٠ ، ٨٠١ ، ٨٠٢ ، ٨٠٣ ، ٨٠٤ ، ٨٠٥ ، ٨٠٦ ، ٨٠٧ ، ٨٠٨ ، ٨٠٩ ، ٨١٠ ، ٨١١ ، ٨١٢ ، ٨١٣ ، ٨١٤ ، ٨١٥ ، ٨١٦ ، ٨١٧ ، ٨١٨ ، ٨١٩ ، ٨٢٠ ، ٨٢١ ، ٨٢٢ ، ٨٢٣ ، ٨٢٤ ، ٨٢٥ ، ٨٢٦ ، ٨٢٧ ، ٨٢٨ ، ٨٢٩ ، ٨٣٠ ، ٨٣١ ، ٨٣٢ ، ٨٣٣ ، ٨٣٤ ، ٨٣٥ ، ٨٣٦ ، ٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ٨٣٩ ، ٨٤٠ ، ٨٤١ ، ٨٤٢ ، ٨٤٣ ، ٨٤٤ ، ٨٤٥ ، ٨٤٦ ، ٨٤٧ ، ٨٤٨ ، ٨٤٩ ، ٨٥٠ ، ٨٥١ ، ٨٥٢ ، ٨٥٣ ، ٨٥٤ ، ٨٥٥ ، ٨٥٦ ، ٨٥٧ ، ٨٥٨ ، ٨٥٩ ، ٨٦٠ ، ٨٦١ ، ٨٦٢ ، ٨٦٣ ، ٨٦٤ ، ٨٦٥ ، ٨٦٦ ، ٨٦٧ ، ٨٦٨ ، ٨٦٩ ، ٨٧٠ ، ٨٧١ ، ٨٧٢ ، ٨٧٣ ، ٨٧٤ ، ٨٧٥ ، ٨٧٦ ، ٨٧٧ ، ٨٧٨ ، ٨٧٩ ، ٨٨٠ ، ٨٨١ ، ٨٨٢ ، ٨٨٣ ، ٨٨٤ ، ٨٨٥ ، ٨٨٦ ، ٨٨٧ ، ٨٨٨ ، ٨٨٩ ، ٨٩٠ ، ٨٩١ ، ٨٩٢ ، ٨٩٣ ، ٨٩٤ ، ٨٩٥ ، ٨٩٦ ، ٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ٨٩٩ ، ٩٠٠ ، ٩٠١ ، ٩٠٢ ، ٩٠٣ ، ٩٠٤ ، ٩٠٥ ، ٩٠٦ ، ٩٠٧ ، ٩٠٨ ، ٩٠٩ ، ٩١٠ ، ٩١١ ، ٩١٢ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ، ٩١٥ ، ٩١٦ ، ٩١٧ ، ٩١٨ ، ٩١٩ ، ٩٢٠ ، ٩٢١ ، ٩٢٢ ، ٩٢٣ ، ٩٢٤ ، ٩٢٥ ، ٩٢٦ ، ٩٢٧ ، ٩٢٨ ، ٩٢٩ ، ٩٣٠ ، ٩٣١ ، ٩٣٢ ، ٩٣٣ ، ٩٣٤ ، ٩٣٥ ، ٩٣٦ ، ٩٣٧ ، ٩٣٨ ، ٩٣٩ ، ٩٤٠ ، ٩٤١ ، ٩٤٢ ، ٩٤٣ ، ٩٤٤ ، ٩٤٥ ، ٩٤٦ ، ٩٤٧ ، ٩٤٨ ، ٩٤٩ ، ٩٥٠ ، ٩٥١ ، ٩٥٢ ، ٩٥٣ ، ٩٥٤ ، ٩٥٥ ، ٩٥٦ ، ٩٥٧ ، ٩٥٨ ، ٩٥٩ ، ٩٦٠ ، ٩٦١ ، ٩٦٢ ، ٩٦٣ ، ٩٦٤ ، ٩٦٥ ، ٩٦٦ ، ٩٦٧ ، ٩٦٨ ، ٩٦٩ ، ٩٧٠ ، ٩٧١ ، ٩٧٢ ، ٩٧٣ ، ٩٧٤ ، ٩٧٥ ، ٩٧٦ ، ٩٧٧ ، ٩٧٨ ، ٩٧٩ ، ٩٨٠ ، ٩٨١ ، ٩٨٢ ، ٩٨٣ ، ٩٨٤ ، ٩٨٥ ، ٩٨٦ ، ٩٨٧ ، ٩٨٨ ، ٩٨٩ ، ٩٩٠ ، ٩٩١ ، ٩٩٢ ، ٩٩٣ ، ٩٩٤ ، ٩٩٥ ، ٩٩٦ ، ٩٩٧ ، ٩٩٨ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٠ ، ١٠٠١ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٤ ، ١٠٠٥ ، ١٠٠٦ ، ١٠٠٧ ، ١٠٠٨ ، ١٠٠٩ ، ١٠١٠ ، ١٠١١ ، ١٠١٢ ، ١٠١٣ ، ١٠١٤ ، ١٠١٥ ، ١٠١٦ ، ١٠١٧ ، ١٠١٨ ، ١٠١٩ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٣ ، ١٠٢٤ ، ١٠٢٥ ، ١٠٢٦ ، ١٠٢٧ ، ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٢ ، ١٠٣٣ ، ١٠٣٤ ، ١٠٣٥ ، ١٠٣٦ ، ١٠٣٧ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٩ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤١ ، ١٠٤٢ ، ١٠٤٣ ، ١٠٤٤ ، ١٠٤٥ ، ١٠٤٦ ، ١٠٤٧ ، ١٠٤٨ ، ١٠٤٩ ، ١٠٥٠ ، ١٠٥١ ، ١٠٥٢ ، ١٠٥٣ ، ١٠٥٤ ، ١٠٥٥ ، ١٠٥٦ ، ١٠٥٧ ، ١٠٥٨ ، ١٠٥٩ ، ١٠٦٠ ، ١٠٦١ ، ١٠٦٢ ، ١٠٦٣ ، ١٠٦٤ ، ١٠٦٥ ، ١٠٦٦ ، ١٠٦٧ ، ١٠٦٨ ، ١٠٦٩ ، ١٠٧٠ ، ١٠٧١ ، ١٠٧٢ ، ١٠٧٣ ، ١٠٧٤ ، ١٠٧٥ ، ١٠٧٦ ، ١٠٧٧ ، ١٠٧

الجميعان يرأس وفد الكويت الى اجتماعات وزراء الشؤون بدول مجلس التعاون

- في مجال الشؤون الاجتماعية:
 - وضع تشريع وسياسة اجتماعية.
 - تشغيل الكوادر والموظفين.
 - دراسة المشاكل التي تواجه جبهة
 - العمال الاحمر القبطي بشأن تبني،
 - اليام الاحمر خليجي، المعاقين
 - والنظر في التمرحات التالية
 - من الامانة العامة بشأن
 - مجموعات النفع العام.
 - ايجاد وسائل للتيسير بين
 - مجموعات النساء بدول المجلس.
 - اتاحة الفرصة للمواطني دول
 - المجلس للاضام الى هذه الدول.
 - مجموعات النفع العام في هذه الدول.

أسرار
في
الأخبار

● توقعت مصادر موثوق بها ان تتم تسوية قضية اثار اهتمام المواطنين وشهدت انتباههم قبل يوم الثلاثاء المقبل .

● ديوانيات عدد من
الاقطاب البرلمانيون
تشهد سلسلة من
اللقاءات والاجتماعات
هذه الايام لمواجهة اي
اجراء محتمل !

● وزير جديد سيجري
تغييرات جذرية في
مكتبه ، بالاضافة الى
اعادة النظر بالمناصب
القيادية بوزارته !

طريقة تقديم طلبات الحصول على التأشيرات ومدة صلاحيتها التعميم منها ، والشروط اللازمة وأوقافها في العالم قبل استقدامه بالإضافة إلى الالتزام الذي يقع على ائتماق صاحب العمل والخاص بهتية ظروف عمل مناسبة للعامل باعتباره مقاما من الحقوق الأساسية التي نص عليها «الميثاق الدولي لحقوق الانسان» .

ب. بتفويض الكويت في هذا المجال ما يلي :

- عدم الاعتماد الكلي على العمالة الأجنبية في القطاع الاهلي في الكويت
- اعطاء الاولوية لمواطني دول مجلس التعاون العربية
- الامتثال لما اتي به

ج. حددت القواعد المنظمة لاستخدام القرارات الوزارية للصناديق بهذا الشأن في الكويت

د. لموضوع نقل العمالة من صاحب عمل الى صاحب عمل اخر مع مراعاة :

- احكام تشريعات العمل
- ظروف ومتغيرات سوق العمل
- التوازن في العرض والطلب في سوق العمل .

تقترح الكويت ما يلي :

- اعداد تشريع عمل موحد
- تنظيم وتسقيف تنقل الايدي العاملة بين هذه الدول
- تدريب العمالة الوطنية لتساهم في سوق العمل للحد من استخدام العمالة الوافدة

اما البرنامج والمشاريع المقترحة والقدمة من الامانة العامة والدول الاعضاء فهي :

- في مجال العمل
- مقارنة أنظمة التأمينات الاجتماعية المطبقة على العاملين في القطاع الخاص بدول المجلس.
- اقتراح السبل والوسائل الكفيلة بتحقيق الاستخدام الأمثل للقوى العاملة الوطنية وتوعيتها.
- اقتراح مجالات عمل إضافية للمرأة تتناسب مع الدين والقيم.
- دراسة هيكل الأجور في القطاع الخاص.
- وضع اطار موحد للوائح العمل في القطاع الخاص.

من المنتظر أن تطالب دولة الكويت رسمياً بأعداد تشريع عمل موحد لدول الخليج العربي ، والعمل على تدريب العمالة الوطنية لتساهم في سوق العمل للحد من استخدام العمالة الوافدة ، فضلاً عن تسويق وتنظيم تنقل الأيدي العاملة بين دول المنطقة .

هذه المطالبة ، سيقترحها وفد الكويت برئاسة وزير الشؤون الاجتماعية والعمل السيد خالد الجبير أمام الاجتماع السنوي الثالث لوزراء العمل والشؤون الاجتماعية بدول مجلس التعاون الذي سيبدأ أعماله في الرياض في السادس من الشهر الحالي . وسبقه اجتماع لوكلاء وزارات الشؤون في دول المجلس . وللهذه الغاية ، يقادِر البلاد صباح اليوم وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد للشؤون الفنية السيد عبدالله غلوم ومدير ادارة رعاية الاحداث السيد جاسم عبدالقادر القاضي لحضور هذا الاجتماع الذي يتضمن جدول أعماله ما يلي :

«أبريل ١٩٨٤» والاجتماع الأول
«أبريل ١٩٨٣»
وسوف تقدم الكويت عدة اقتراحات
أهمها ما يلي:
في مجال العمل : حددت المبادئ
العامة لسياسة الاستخدام عدم
الاعتماد الكلي على العمالة الأجنبية
في الدول الأعضاء وأن تتبنين
تشريعات العمل الأفضل لمواطني
الدول الأعضاء في المجلس ثم العمالة

وبالمقابل تشجيع العمالة الوطنية في زيادة مساهمتها الفعالة في سوق العمل بالقطاع الاهلي وذلك بايجاد الحوافز الامامية والحمونية لذلك حيث انشأت دولة الكويت معاهد التدريب وذلك لتكلمة - وسد احتياجات سوق العمل من الابدني العمالة الوطنية بالاضافة الى ان قانون العمل في القطاع الاهلي رقم ٢٨ لسنة ١٩٦٤ - القرارات الوزارية الصادرة تنفيذا لهذا القانون قد تضمن القواعد العمالية بالاستخدام من تعريف من هو العامل

بعد عودته من المغرب :

وزير المواصلات : القمر الاصطناعي العربي في وضعه المرسوم



داد وزير المواصلات المهندس عيسى محمد المزدي في البلاد بعد ان وافق وفد الكويت المشارك بتمتاعات الجمعية العمومية للمنظمة العربية للاتصالات الفضائية (الرباط).

ابلاغ المهندس المزدي وكالات الانباء الكويتية ان الجمعية العمومية للمنظمة العربية للاتصالات الفضائية عقدت دورتها العادية الثامنة في شهر الماضي بدعوة من الحكومة المغربية .. وقد تم انتخاب الرئيس والعضوات السكينة والبريد والمواصلات السيد فهد العنصر رئيسا للدورة .

يضاف ان الاجتماع الذي استمر لمدة يومين بدأ بالنظر بجدول الاعمال حيث اعتمد التقرير السنوي ومشروع ميزانية المؤسسة بعد التعديلات التي جريت عليه كما نظر المجلس بامر المستعقات المتأخرة من بعض الدول

وصول وفد الصداقة
للمسلمين بالصين
الشعبية

الاعضاء وقد شكل لجنه
للتابعة التسديد .
وقال ان الجمعية العمومية لاتحاد
الاذاعات العربية وافقت كذلك على

نائب وزير خارجية بلغاريا يختم زيارته للكويت

العلاقات بين البلدين وعن عدد من
الموضوعات الدولية الاخرى .
وكان في وداعه لدى مغادرته السيد
الشاهين وسفير بلغاريا لسد
الكويت .

ندوة البيانات
بالمواصلات ناقشت
خدمات المشتركين
وانخفاض التحصيلات

نظمت ادارة اعداد البيانات
والكمبيوتر بوزارة المواصلات
الاتين الماضي ندوة علمية للقيادات
العليا بالوزارة حضرها الوكلاء
المساعدون والمدراء ومهندسي
الوزارة .
وتضمنت الندوة مناقشة المواضيع

التالية :

- ملف خدمات المشتركين وانخفاض قيمة التحصيلات في اواخر عام ١٩٨٤ والمخاطر الخارجية التي تتم عبر طريق الحاجز - البدالة .
- وسائل نقل المعلومات الحديثة وحاضر في هذه الندوة مدير مشروع الشركة الاستشارية - لـ لاداران والكمبيوتر - جان مارشان .

غادر نائب وزير خارجية بلغاريا السيد ايفان جانييف البلاد ظهر امس متوجها الى القاهرة في ختام زيارة رسمية استغرقت اربعة ايام .

خلال الزيارة رئيس مجلس الأمة السيد احمد السعدون نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر وزير الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد الراشد .

كما أجرى محادثات مفصلة مع وكيل وزارة الخارجية السيد سليمان ماجد الشاهين في نطاق اجتماعات اللجنة الكويتية بلغارية المشتركة تركزت على تعزيز وتطوير التعاون الاقتصادي بينهما . وقد تم الاتفاق

واجرى السيد جانييف كذلك محادثات مع وكيل وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية محمد ناصر الحمضان تناولت بعض الموضوعات المشتركة .

فِي الصَّوْمِ

**الكويتيون
ومركز طب الاسنان**

على ما اذكر اننا كتبنا ، قبل مرة ، عما يعانيه المواطنون الكويتيون من تأخير في المعالجة في مركز طب الانسان . فالمواطن الذي يذهب من اجل تركيب خرس او جسر اسنان يعطى موعدا بعد ثلاثة او اربعة اشهر ، فيما تعرف ان الذين لهم واسطة لا يحتاجون الى اكثر من اربع ساعات مثلا . وليس طبيعيا ان يجد المواطن في بلده مثل هذه المعاملة ، في وقت يجد الجنسيات الاسيوية وغيرها تستقل الفرسه وتنظم اسنانها لان هذه الممارسة تتوسط له ، او ذلك الدكتور .

ولذلك قلنا ونقول انه لا بد من الاقدام على عمل تنظيبي في هذا الشأن يضمن للمواطن الكويتي حق معاملة اكثر سرعة وانصافا .

والحكومة ، وخصوصا وزارة الصحة ، مسؤولة عن ايجاد الحلول لهذه المشكلة ، اما بانشاء مركز خاص بالكويين ، في اطار مشروع المستشفى المقترح ، او وضع الاجراءات التي تكفل عدم اهمال الكويين ، او اضطراره للانتظار شهورا بأكملها حتى ياتيته الدور من اجل اصلاح اسنانه . وفي اعتقادنا ان الوزارة ليست عاجزة عن وضع مثل هذا التنظيم واعتماد المرونة في توفير المواعيد الميسرة للمواطنين . ولعلنا نتوقع ان تستمع الوزارة الى هذه الشكاوى التي هي صدى لشكاوى مواطنين كثيرين نقلها على امل ان تجد اذنانا صاغية هذه المرة .

« حي »

وزير الاسكان العماني يزور البلاد غدا

استقالة وكيل

وزارة التجارة

ابغ مصدر مسؤول في وزارة
المالية والاقتصاد وكالة الأنباء
الكويتية اسمى وكيل وزارة
التجارة سابقا عبدالله الحمد قدم

استقالته من منصبه في الوزارة .
واوضح المصدر ان الوكيل احمد
كان قد تقدم باستقالته الى وزير
المالية والاقتصاد جاسم
عبدالحسن الخرافي ورئيس الوزراء
قد قبل استقالته .

1

[illegible]

الإعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

* إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَىٰ مِنْ
 الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمُ الْجَنَّةَ يُقَاتِلُونَ
 فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَعَدًا عَلَيْهِ حَقًّا فِي
 تَوْبَةٍ وَلَا إِغْوَاةٍ وَالْزُّعْمَانِ وَمَنْ أَوْفَ بِعَهْدِهِ مِنَ
 اللَّهِ فَاسْتَشِيرُوا بِرَأْيِهِ الَّذِي بَايَعْتُمْ بِهِ وَذَلِكَ هُوَ
 الْقَوْلُ الْعَظِيمُ ﴿١١١﴾

● قال
لوالدي
● وفق
داود
● ورر
الله
والمعمر
● عن
شرب
● قال :
وفي
الدنيا
● وور
● وفق
القميص
● واور
صلى

أسمة شعيرة بجمعية «العترة العربية» يعقوب السبيعي: «الداغي» فيصل السعد: «عودة الجرح الخاسر» غسان الطرح: قصيدة للشهيدة سناء المحيدلي



الشاعر فيصل السعد

الشاعر يعقوب السبيعي

يا سهارى وبأغفلة الليالي
سوف تبكي السنون موت الثواني

ومن قصيدة «عودة الجرح الخاسر» للشاعر فيصل السعد:
«لا تتكروني»
— أنت ومن ...
— أنا عاشق الفتيات
— على جبينى أهر سواد من وجع السنين
— قلمي يذوب على شواطئكم ويتحجر الحنين

لا تهروا مني،
فاني ما تبعت خطاكم
الا لاكم فزازاتي وظلي
يا برق قلمي،
الف قلمي
من أين جارت حقنة الشيطان؟
ليت العمر لم يولد ولم تحب
خطانا

.....

تكريم المتفوقين والخريجين بقسم الإدارة صالح الفضالة: الاخطار تحيط بنا من كل جانب وهكذا يفرض عليكم تحمل المسؤولية



صالح الفضالة

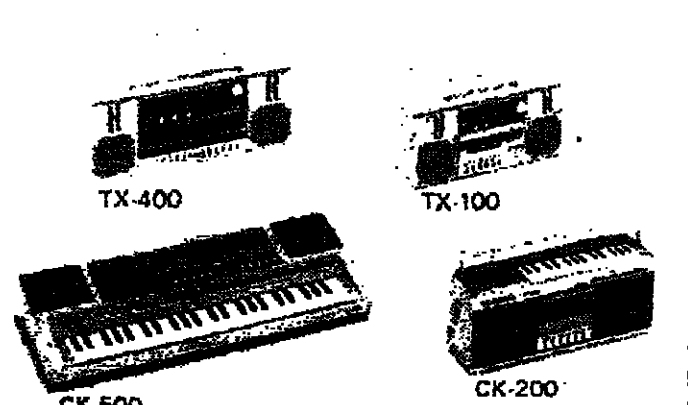
صالح الفضالة نائب رئيس مجلس الآمة
وان يكمل جهودكم دائما بالسؤدد
... اهتكم في يوم عيد تخريجكم
واهنى الكويت بكم ...

واضاف ان من نافلة القول ان اوصيكم بعد ان بلغت هذه المرحلة من النضج والادراك - بان تحافظوا على دينكم الذي هو عمدة امركم، وان تهلوا وتزودوا مما تركه لكم السلف الصالح من ثروات لا يبلى، ومبادئ لا تقنى وقيم لا تنزع، فلاسلام سفينة النجاة لنا جميعا وسط هذا الخضم الكبير من امواج الحياة المقلقة.

كتب خليل العبدالله
تحت رعاية وتنظيم الهيئة الادارية بجمعية الإدارة بـكلية التجارة، اقيم يوم الاربعاء ١٩٨٥/٥/١ حفلا للخريجين والمتفوقين من قسم إدارة الأعمال حضره السيد صالح الفضالة نائب رئيس مجلس الآمة.

وبدأ الحفل بآيات من القرآن الكريم ثم كلمة الخريجين القاها أحد الطلبة ثم كلمة السيد صالح الفضالة ومن بعدها وزعت الجوائز على الخريجين والمتفوقين، وجاء في كلمة الخريجين:
ونحن نودع مقاعد الدرس ودرجات القاعات الدراسية بعد مضي اربع سنوات من الدراسة المتواصلة لعلنا بذلك نهاية مرحلة وديابة اخرى جديدة، الا وهي بداية الحياة العملية لكل خريج منا.

أود ان اتوجه اليكم جميعا بالشكر والتقدير على دعوتكم لي للمشاركة في هذه المناسبة الطيبة، في يوم من أحلى ايام عمركم، يوم تخريجكم من هذا الصرح العلمي الكبير بعد ان قضيت فيه سنوات هي من زهرة العمر من أجل التزود بصنوف العلم والمعرفة لاستقبال حياة جديدة حافلة بالعمل الجاد الذي ينتظركم لتكونوا - بحق - قسما من نور تضيئون به الحياة في ليالي هذا العصر المشحون بزخم من الصراعات في كل الميادين.



تواصل كاسيو بشهرتها العالمية في انتاج الانظمة الرقمية ذات الجودة العالية كالحاسبات وانظمة الكمبيوتر والاجهزة الموسيقية تقدمها في عالم التسلية الموسيقية فقد كان النجاح الذي حققه راديو البطاقة الاساس للنجاح الذي حققته كاسيو في مجالات الاجهزة الموسيقية الالكترونية وصار بإمكان كاسيو تقديم تشكيلة من اجهزة الراديو كاسيت المدمجة مع لوحات المزج الموسيقية.

السفير العراقي في مؤتمره الصحافي: مطالبة جميع الدول العربية بالالتزام بتطبيق ميثاق الدفاع المشترك تشكيل لجنة متابعة لتفيذ مقررات المؤتمر الاسلامي الشعبي ودعوة الدول الاسلامية لقطع علاقاتها الدبلوماسية مع ايران



السفير العراقي عبدالجبار عمر غني، والي جانبه المستشار الصحفي سمير مصطفى.

عقد عبيد السك الدبلوماسي، سفير الجمهورية العراقية، السيد عبدالجبار عمر غني، ظهر أمس، مؤتمرا صحفيا، حضره رجال الصحافة والأعلام، ووكالات الأنباء العربية، والمستشار الصحفي لدى السفارة السيد سمير مصطفى بمناسبة اختتام المؤتمر الاسلامي الشعبي الذي عقد في العاصمة العراقية «بغداد» من ٢٢ - ٢٥ ابريل الماضي، وقسم السفير العراقي بعد ان رحب بالصحافة والحضور، انه طوال خمس سنوات مضت، والعراق لا يدع مناسبة تمر الا ويدعو الى السلام، وان العراق في كل تلك المصاعب صادق في رغبته لوقف القتال ودعوته للسلام والى فض النزاع بالوسائل السلمية، بخلاف ايران التي اتسمت مواقفها بالتشنج والتعصب على مواصلة الحرب والتدخل في شؤون العراق، واستهداف نظامه السياسي والاجتماعي، ومجازرة الحكم الايراني برفضه كل المصاعب بما فيها مصاعب المؤتمر الاسلامي الشعبي الاول ورفضه استقبال لجنة اصلاح ذات البين المنبثقة عنه والتهجم على المؤتمرين الاول والثاني والطمع بكرامة قادة الفكر الاسلامي ورجال الدين وتكفيرهم والانقسام من مكائبات السلف الصالح.

وأوضح سفير العراق في مؤتمره الصحفي على ان المؤتمر قد اختار من بين أعضائه لجنة للمصاغة تضم نخبة من العلماء والفقهاء والمفكرين الذين استقروا بما أورده عشرات المتحدثين في خطيبهم من آراء وأفكار اجتمعت في مجملها على ان النظام الايراني يمين في العدوان ويرفض اطاعة كلمات الله ونداء الحق وريغيات الشعوب الاسلامية ومبادرات المنظمات الدولية لوقف «الحرب» مما يثبت ان سياسة النظام الايراني تشكل خطرا جسيما على جميع الشعوب الاسلامية وتعطل قدراتها وتضعف وحدتها وتقوي أعداءها.

أشار السيد غني الى ان المؤتمر الاسلامي الشعبي الثاني يكتب أهمية خاصة لان مستوى التمثيل فيه كان متميزا حيث إن المساهمين فيه هم من النخبة الفاضلة من رجال الدين، ومن أبرز المفكرين وزعماء الجمعيات والهيئات الاسلامية ذات المكانة العالية في أغلب الدول الاسلامية.

كما نوه السيد عبدالجبار عمر غني بان المؤتمر اصدر العديد من التوصيات الهامة منها:
• يعد حكام ايران بغاة ظالمين

مطالبية الحكومات الاسلامية بوقفه موقفه ورفضه قيادته الاكيدة في حسم النزاع وحله بالوسائل السلمية ولانها ثبت للمؤتمر ان النظام الايراني ممنوع ومصر على رفضه لارادة المسلمين ومخالفه لريضة اجتماعهم في فض النزاع سلميا، ولذلك اصدر المؤتمر فتواه باعتبار النظام الايراني باغيا وقادته ظالمين ومفسدين في الارض محاربين لله ورسوله والمسلمين جميعا، مما يتوجب فيه تطبيق حكم الاسلام على الطرف الباغي، كما تبين للمؤتمر توفير عناصر الحكم الشرعي القاطع ومقتضياته ودواعيه وهو ان القرآن الكريم يقرر وجوب تدخل المسلمين وحكام ايران البغاة لاجبارهم على الخضوع لحكم الله.

أهمية خاصة

السفارة العراقية تحتفل بعيد ميلاد الرئيس صدام حسين



السفير العراقي والدعويون امام قالب الكاتو.

تحت رعاية سفير العراق لدى الكويت السيد عبدالجبار عمر غني اقام مكتب الخطوط الجوية العراقية في الكويت حفل استقبال بمناسبة عيد ميلاد الرئيس العراقي صدام حسين، حضره عدد كبير من الشخصيات ووجوه المجتمع.

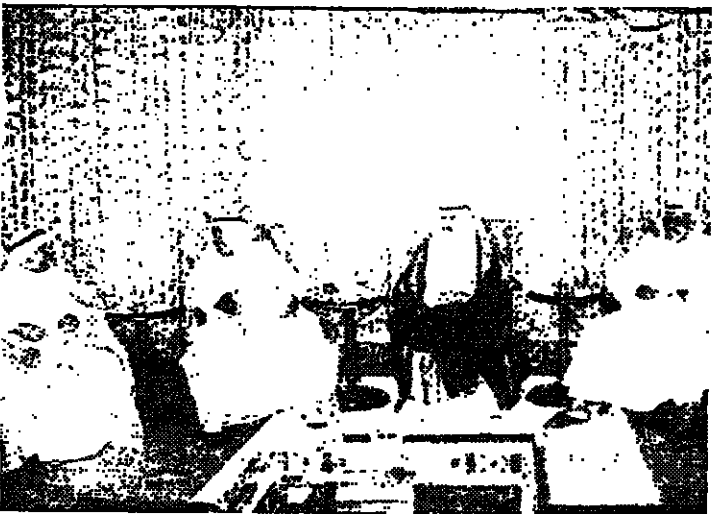
تحت رعاية سفير العراق لدى الكويت السيد عبدالجبار عمر غني اقام مكتب الخطوط الجوية العراقية في الكويت حفل استقبال بمناسبة عيد ميلاد الرئيس العراقي صدام حسين، حضره عدد كبير من الشخصيات ووجوه المجتمع.

السفير العراقي والدعويون امام قالب الكاتو.

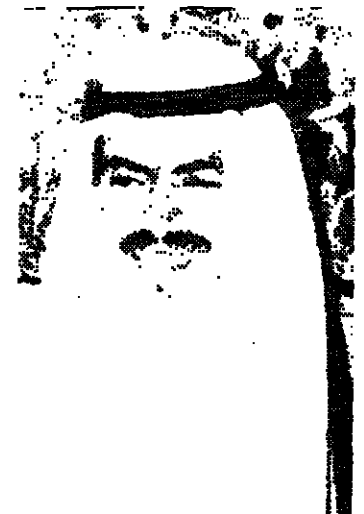
تحت رعاية سفير العراق لدى الكويت السيد عبدالجبار عمر غني اقام مكتب الخطوط الجوية العراقية في الكويت حفل استقبال بمناسبة عيد ميلاد الرئيس العراقي صدام حسين، حضره عدد كبير من الشخصيات ووجوه المجتمع.



● أهل العروسين يرحبان برئيس مجلس الأمة السيد أحمد السعدون



● العريس بتوسط اقاربه تصوير جمال علي



● العريس عبدالله فاضل

السيد عبدالله فاضل حسين فاضل احتفل بعقد قرانه على كريمة السيد عبدالرحمن عبدالعزيز محمد الجاسر في قاعة بودي بحضور عدد كبير من الشخصيات وكبار المسؤولين فضلا عن الاهل والاقارب الذين تنموا للعروسين حياة رافعة بالسعادة والتوفيق .

الجالية العمالية بالسفارة المصرية

تحقق ببيع العمال



● رئيس رعاية المصالح المصرية يلقي كلمته ويجواره د. الهجان والدسوقي



● السيد حسين الكامل يتلقى هدية الجالية العمالية



● د. مصطفى الهجان يسلم هدية لحد العالمين تصوير احمد حسن

نحو العمال والجالية العمالية وقدمت هدية رمزية أخرى للاستاذ جلال الدين احمد رمضان بمناسبة انتهاء عمله في الكويت في نهاية هذا الشهر . كما كرمته اللجنة العمالية المصرية ١٢ من العاملين المصريين ومنعهم هدية .. العامل المثالي .. وهم يمثلون بعض قطاعات العمل المختلفة .. الذين شرفوا مصر ، بسمعتهم الطيبة ، وحرصهم على تأدية وثقة رؤسائهم وأخوانهم في مواقع عملهم . وفي ختام الاحتفال الجماهيري الكبير ارسل الحاضرون برقيتين إلى رئيس الجمهورية المصرية السيد حسني مبارك ، وإلى رئيس اتحاد عمال مصر السيد الوزير سعد محمد احمد . وقد جاء في البرقية الموجهة إلى رئيس الجمهورية « باسم أبناء مصر العاملين بدولة الكويت - المحتفلين باليوم



● السيد محمد ابراهيم الدسوقي يلقي كلمته

احتفلت اللجنة العمالية بالسفارة المصرية مساء امس الاول بعيد العمال وذلك بقاعة الاحتفالات الكبرى في السفارة المصرية حضره جمهور غفير من الجالية المصرية في الكويت . ورحب رئيس بعتة رعاية المصالح المصرية السيد حسين الكامل بالحضور ، وبالذور الريادي الذي يقوم به العامل بدوره المشرف لمر الطيبة وبالمثل العليا ، والسلوك

كما التي المستشار العمالي السيد محمد ابراهيم الدسوقي كلمة بالاناسبة أكد ان هذا الاحتفال العمالي الكبير هو رمز لوحدة الطبقة العاملة وانتصاراتها ضد الاستغلال والاحتكار . ثم التي الدكتور مصطفى الهجان الأمين العام المساعد للجالية المصرية كلمة اشاد فيها بالعمل ويدورهم الكبير ، كما اشرب عن سعادته لهذا الحضور الكبير من الطبقة العاملة في الكويت . وأكد أمين اللجنة العمالية الجالية المصرية السيد عبدالغفار الليثي في كلمة له ، بان اللجنة العمالية .. لا تدخر جهدا في سبيل تقديم كل حل وخدمات من أجل العمل على حل مشاكل العمال التي يواجهونها ، وذلك تنفيذاً لاهدافها وخطط عملها عن طريق حل المشاكل الفردية والجماعية التي تواجه بعض العاملين في مختلف القطاعات ، ومساعدة بعض العمال في ايجاد معاملاتهم التصليية كما ساهمت اللجنة بالمشاركة مع مكتب التشغيل العمالي بزيارة اخوة لنا من العمال المصريين العاملين بحدود العمل بالمشروعات المختلفة ، والمديد من القضايا المختلفة كالاسكان والتأمينات والتي الشاعر عبدالحميد زقزوق تمضية زجالية لانت استحسن الحضور والتي الدكتور عادل الشيخ كلمة بهذه المناسبة . كما قدمت اللجنة العمالية هدية رمزية إلى الوزير المفوض حسين الكامل ، رئيس بعتة المصالح المصرية بهذه المناسبة . ثم قدمت هدية رمزية للمستشار العمالي السيد محمد ابراهيم الدسوقي تقديراً لجهوده المثمرة

من مساء اليوم الجمعة عضو مجلس الأمة ديعج خليفة الجري قادما من اسبانيا بعد ان اطمان على صحة والده النائب السابق خليفة الجري الذي يعالج باسبانيا .

يقيم اليوم السيد عوني بطاش مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في الكويت مادية غداء على شرف سام نجوما رئيس تحرير جبهة سوابو . وقد دعي لحفل الغداء عدد من رجال السلك الدبلوماسي وبعض منسوبي حركات التحرير في الكويت .

الزميل علي هاشم مراسل اذاعة «النهار العربي» والدولي ، وصل إلى البلاد في زيارة عمل يقابل خلالها بعض المسؤولين ، يالاه .

الرئيس السعدون يستقبل سفير السويد وتركيا

استقبل رئيس مجلس الأمة السيد احمد عبدالعزيز السعدون بمكتبه صباح امس سفير السويد السيد كارل غوستاف اكيون وسفير تركيا السيد كايا توييري . وجرى خلال اللقاءين تبادل الاحاديث الودية وبحث العلاقات الثنائية .



● برنامج لقاء الخميس التلفزيوني الذي عرض امس سطر الضوء على نشاطات الجبهة في مختلف المجالات ، لكنه اغفل نشاطا مهما كان له اثر ملحوظ في المنطقة وهو نشاط شباب الجبهة منذ عام ١٩٧٠ وحتى الان ، وخاصة قيام هؤلاء الشباب بجهود بارزة لتشجير المنطقة وتوفير مصدات الرياح .

ولاشك بان مثل هذه البرامج واللقاءات التلفزيونية حييدة وتعطي نهارا لكن يجب ان تكون شاملة وتغطي مختلف النشاطات لتحقيق الغاية المرجوة منها .. وخاصة في مجال نشاطات الشباب ، التي يجب ابرازها لتشجيعهم على الاستمرار في العطاء .

وزير الاعلام زار وكالة الانباء الكويتية



● وزير الاعلام والسيد برجس البرجس

زار الشيخ ناصر محمد الاحمد وزير الاعلام صباح امس وكالة الانباء الكويتية حيث كان في استقباله رئيس مجلس الادارة المدير العام برجس حمود البرجس وقد دار الحديث حول نشاطات الوكالة ودورها في خدمة الاعلام العربي والمحلي .

مؤسسة التقدم العلمي تحتفل باختتام دورة الادارة المالية وطرق تدقيق الحسابات



● توزيع الشهادات



● جانب من الحفل تصوير هيثم مرشد

احتفلت مؤسسة الكويت للتقدم العلمي مساء امس الاول باختتام دورة الادارة المالية وطرق تدقيق الحسابات والتي اعدتها المؤسسة لعدد من المشاركين بلغ عددهم حوالي ٢٥ مشاركا وقد حضر في الدورة كل من الخبيرين جوزيف مساريو ومترصد فهمي مسعود . وقد قام الدكتور علي الشعلان مدير عام المؤسسة والدكتور عباس علي خان مدير الادارة الثقافية والمؤتمرات بتوزيع شهادات اتمام الدورة على المشاركين فيها .



● العريس



● العريس يتوسط اقاربه

دورة في الثقافة السياسية

يقيم الاتحاد العام لطلبة فلسطين - فرع الكويت - الدورة السياسية الثقافية الثالثة بعنوان «دورة الشهيد مأمون مريش» .. تحت شعار : «الكادر الواعي ضمان لاستمرار الثورة حتى النصر» في الفترة ما بين ١٦-١٧/٥/١٩٨٥ في جامعة الكويت مدرج رقم ١٠١ ، كلية العلوم - حيث يحاضر فيها نخبة من السياسيين والفكرين الفلسطينيين والعرب .

الانسة أسماء عبدالوهاب رشيد اقامت حفلا بهييجا ضم لفيقا من الاهل والاصدقاء بمناسبة عيد ميلادها .. مبروك .

المتاجرون بالأم البشر !!

في الماضي ، كنا نسع عن الذين يتاجرون بالبشر ... فاذا هم بيننا !! وكنا نسع عن الذين يبتزون الانسان حتى النهاية ، فاذا نحن ضحاياهم !! ففي المستشفيات الخاصة تزدهر تجارة الامم البشرية ، وفي المدارس الخاصة تنسج الجيوب حتى اخر فلس ، حيث الاستغلال في اشبح مظاهره . قصص كثيرة تسري عما يدور في المستشفيات الخاصة ، واكثر من ذلك ، كل مريض يخرج بقصة ، برغم انه لا يجد السرير الا بعد حكاية بأساوية ، بحيث صار دخول المريض مشكلة ، وخروجه كارثة !!

لقد اصبحنا في هذا البلد ، نعاني من طغيان المادة ومن ظواهر الابتزاز والاستغلال ، كل يريد الاثراء بسرعة ، ولو بالفش والسرقة والتلاعب والحرام ... وكان الضمير اصبح في اجازة دائمة !! كنا في الماضي ، نعاني من سرقة الادوية وتهريبها الى الخارج ، حتى صارت هذه القضية مشكلة كل يوم في المطار تقريبا .. اما اليوم فاننا نعاني من «سرقة الضمائر» سواء في المستشفيات ام المدارس الخاصة ... فاصبح المواطن ضائعا تائها ، لا يعرف من اين يؤكل لحمه ... هل هو الغلاء ... هل هي المستشفيات ام المدارس ؟ التسعيرة مثلا في المستشفيات ، لم تعد خاضعة لقانون ... والادوية باتت رهنا لمزاجية الاصابع التي تحرك الارقام ، اما الصرف «وملاحقها» - من الفواتير - فحدث ولا حرج ... واقرا ولا تستغرب ، وفعلنا ، فان اية فاتورة لم تعد تثير الدهشة ... لانها تنقد العقل رشده !!

وما يجري في المستشفيات ، يجري ايضا في المدارس الخاصة ، خصوصا ذات المواصفات المينة ، التي تبدأ برسم التسجيل ، ولا تنتهي حتى اخر يوم في السنة الدراسية ، الطالب لا ينتهي ، والدفع لا يتوقف على مدار السنة ، وتعداد طلبات المدارس الخاصة بحاجة الى ملفات ، وهذا ليس مبالغة ، وكل اولياء الطلبة في هذه المدارس هم شهود اثبات .

وكما استغللت مشكلة المستشفيات ، فقد تفاقمت ايضا مشكلة المدارس ، ونحن اذ نسوق هذه الكلمة ، في اواخر العام الدراسي ، فاننا نامل البيت بها منذ الان ، حتى لا يطل العام الدراسي المقبل ، ونحن نعاني من الاستغلال الذي تجاوز كل حد مقبول وتخطى كل رقم منطقي ..

الطلوب دراسة موضوعية لكلا هذين المرفقين الحساسين ، لان العلاج ايسر من انساني ، والتعليم ايسر حاجة للفرد ... والمسؤولية تقع بالدرجة الاولى على وزير الصحة والتربية ... لان امتصاص دم المواطن ، وهو مريض ، امر يتناقض مع القيم الانسانية ... واستغلال المواطن ، وهو يلهث وراء لقمة العيش ، امر مرفوض خصوصا في بلد مثل الكويت ، حيث القوانين المتبعة في المدارس الرسمية ، يفترض الا تكون بعيدة عن قوانين المدارس الخاصة !!

ويبدو ان هيئة التعليم الخاص ، اصبحت بمثابة هيئة شرف ، مهمتها حضور احتفالات المدارس الخاصة ، والمناسبات كثيرة ، وبالمنااسبة ، فان تكاليف اي طفل او تلميذ يشارك في الحفل تكون على حساب اولياء الامور ، فالقبة الكرتونية لها سعر وكانها من حرير كشمير ، والرداء الخاص كانه جاء على طائرة خاصة من ارقى دور الازياء الاوروبية !! المهم ، اذن ، ليس حضور الاحتفالات ، والتصفيق للطلبة ، بل الالم مراجعة السجلات المحاسبية في ادارات المدارس ، وكذلك الحال بالنسبة لادارات المستشفيات الخاصة التي اثبتت ، بطل تجاهل وزارة الصحة ، انها افضل ادارة لشركة متعددة ... الامراض !!

مطعم البردوني يعود الى الكويت



افتتح مساء امس في فندق شاطيء المسيلة مطعم البردوني على حديقة شاطيء البحر . تحولت الحديقة الى احدى الجلسات العربية المميزة وخدمة المطبخ اللبنانية التقليدية التي قدمت الى رواد المطعم والتي امتدت بتخصير خبز الرقوق الطازج على يد ام محمد المشهورة . وقد اضاف المزق على المود والكمان جوا شاعرا على السهرة وبالطبع كانت هناك الفارجية التي استمتع الجميع بتدخينها . مطعم البردوني يقدم خدماته هذه مساء كل يوم في الحديقة من الساعة السابعة مساء حتى منتصف الليل .

لور

اسم الشركة	تاريخ اليوم	الكمية	آخر أمر	آخر أمر	التقريب	
	الرجلى	الادنى	الاقفال	المتداولة	بيع	شراء

[illegible]

	الكويت للاستثمار				
	الاستثمارات الخارجية				
	الدولية الكويتية للاستثمار				
	المركز المالي				
	السهوليات التجارية				
	الأجنبية للاستثمار				

	الكويت ليا في
	الحليخ للبري
	الإحلية للبري
	وربة للبري

ملاحظات	٢٠١٠	٢٠١١	٢٠١٢	٢٠١٣	٢٠١٤
مشاريع الكويت					
المقارنات المحددة					
الوطنية المقارنة					
الصالحية المقارنة					
مشاريع الكويت					
المجموعة المتكاملة					

						الساعات الوطنية
						الأنابيب المعدنية
						أسمنت الكويت
						مخازن ومناصير التبريد
						الوطنية لصناعة البيارات
						الخيل للنفقات
						ساعات المقياس الكويتية
						إمارات الكويت
						الكويتية للصناعات البلاستيك
						الكويتية للاستثمار البرقوني
						الكويتية لبناء وإصلاح السفن
						المطاول والخدمات البحرية

[illegible]

١٩٧٠						نقل وتجارة المواشي
						الأسماك الكوينية المخلدة
١٩٧٠						الكوينية المخلدة للواجن
						الكوينية للأغذية
						المستحبات الزراعية

[illegible]

CHILDREN

اسم الشركة	استعار اليوم	الكمية	آخر أمر	آخر أمر	التفوق
------------	--------------	--------	---------	---------	--------

الاسم	الادنى	الانقلاص	المداولة	بيع	شراء
اولا : الشركات الكويتية المغفلة					
١ المجموعة المتحدة للتداول					
٢ مجموعة الجزيرة الاولى					
٣ الديوان للتشييد العقارية					
٤ سنام العقارية					
٥ شبكة الانظمة الحديثة					
ثانيا : الشركات غير الكويتية					
٦ الخليج للاستشارة العقارية	١٢ر	١٢ر	٣٠٠٠٠٠	١٢ر	١٠ر
٧ مركز الخليج المالي	١٢ر			١٢ر	١١ر
٨ مركز الفكيوت والخليج				٨ر	٦ر
٩ مركز البحرين الدولي				٢٥ر	١٠ر
١٠ المجموعة الاستشارية					
١١ الاستشارات الخليجية				١٤ر	١٢ر
١٢ الانشاء العربي الدولية					٢٢ر
١٣ مجموعة البحرين والفكيوت					
١٤ الجزيرة للمقاولات والاستثمار					
١٥ الخليج العالمية للتأمين					
١٦ العربية الدولية للتأمين					٢٠ر
١٧ المشاركة للتأمين					
١٨ اتحاد الخليج للتأمين					
١٩ استئمت الخليج المدفوع ١٠٠٪				٢٢ر	١٠ر
استئمت الخليج المدفوع ٢٥٪					
٢٠ استئمت المشاركة				١٨ر	١٦ر
٢١ استئمت الفجرة				١٥ر	١٠ر
٢٢ استئمت عجمان					
٢٣ الاستئمت الابيض				٢٧ر	٢٥ر
٢٤ استئمت ام القيوين					١٢ر
٢٥ الخليج للتأمين					
٢٦ الامارات لصناعة الكاكاو					
٢٧ الخليج الصناعية المشاركة				١١ر	١٥ر
٢٨ المشاريع الطبية					
٢٩ الدواجن والبيد					
٣٠ الشرقية للانتاج والتوزيع					
٣١ المتاجر والصناعة					١٢ر
٣٢ المتحدة للخدمات	١٤ر	١٤ر	٣٠٠٠٠٠	١٥ر	١٣ر
٣٣ المجموعة الخليجية للتأمين				٢٧ر	١٩ر
٣٤ عقارات الخليج	٢٠ر	٢٠ر	٢٠٠٠٠٠	٢١ر	١٥ر
المتحدة للمقاول (مدفوع ١٠٠٪)					
٣٥ المتحدة للمقاول (مدفوع ٢٥٪)					٧ر
المجموع الكلي			٨٠٠٠٠٠		

الفيصل العربي "ليت الشباب" في سهرة الاخذ
الحكمة الأخيرة من "صح النوم"



● **لولود القطامي**

اللاتين ١٩٨٥/٥/٦
القرآن والعلم، الموضوع - الرياح
المواصف
البرهان من اعداد وتقديم / د.
حمد شفيق ابراهيم
المجلد العربي البيبي - صح
الزيم «الحلقة الأخيرة»
البيبي واسود
الاعداد وتقديم بدور بوسلي - اخرج
علي الربيبي
اللقاء ١٩٨٥/٥/٧
اطفان والمستقبل - الحلقة
الرابعة
الموضوع - المرأة العاملة البرنامج
من اعداد وتقديم / د محمد جواد
مضاء - اخرج فاروق القيسي،
لمتحدث الرئيسي لواء التعليم،
الطاهر

المخلص : سجين يهرب ويحاول قتل السيدة هارت شاهدة اذنت به ضد حقه كون السيدة هارت يتولى الموضوع ويوصل على القبض على الهارب

● الفيلم الهندي – كاليا

● الممثلين : ميناكش تيشان – اشارافي – امجد خان

● الملخص : تولد والد الشاب كاليا في حالة مرض بعد ان رفض مقتران القرية مساعده بالمال فيضربه ويسجن ويهرب من السجن ويترصد لعصابة كبيرة تدبر له مكيدة تتبدد الى السجن مرة اخرى ولكنه يتمكن من الهروب ايضا بعد ان ادلت زوجة الفيلم بشهادة زور لتقذف ابنتها التي يعتقد بها رجال العصابة كرهينة لانهم يهرب من السجن ليتسكن من ذلك الام وابنتها وذلك مساعده مراقب السجن الذي تقهم قضيتهم .

● كل الفنون يقدم هدى الهندي

● الرئيس : ستيفين البرانجام بعض الفنانين منهم :

● علي عبدالستار في الاغاني

● التاليف :

● يا شبيه بالعا – يا اندام عليك – ورد الربيع – صاحبة ذيك المينين

● المطربة سلوى في الاغاني

● التاليف :

● لامل بيدي جوز فردو – يا بياعن الحب

● لقاء مع الفنان الاردني جميل العاص

● لقاء مع الفنانة شويكار

● البرانجام من تقديم فريده الزمر

[illegible]

● يوسف شعبان

«درب العساك»
«النور» في «هبة الجبال»

● عماد حمدي

المستقبل

- السهرة ونقضيها مع البرنامج الاسبوعي - نادي السينما وحدث الاعلام المختارة
- الثلاثاء ١٩٨٥/٠٧**
- المسلسل الثقافي الانجبي - الانتصار
- نتابع الكولاج مسار وتعدده اكبر حريق شهدهت الولايات المتحدة بتاريخها حيث قضى على الاف الاميال المربعة من الاشجار في غابات ولاية واشنطن ومراجل اطفاء الحريق الهائل .
- السهرة ونقضيها مع المسلسل ...

الاميركية وكيفية "طوق" الزلازل والبراكين والصوش المنقرضة ... الخ في افلام الكوارث .

السهرة ونقضيها مع المسلسل البوليسي الاجنبي - قصة جريمة

صاحب لسطلة دور فيها عروض

لتخفيف الهموم على جيبكنا

فلمترصة صفة تجارية لتسلل بصوتها مشهدا مخيفاً ولكنها ترفض لعدم اخلاقية عمله ... خرجوها من مكتبته تحت الارض الذي اذا اقلص الداخل لا يستطيع احد دخوله ... يقتل فيضان الجميع انه اتضح ... زوجة التوفيقي تسري حسناً بلعقولك ... بخت انه كان

روك هدسون، رود تايلور، ماري بيثش

يرقى أحد ضباط سلاح الجو الأميركي إلى رتبة رفيعة تجعله مسؤولاً عن قاعدة ضخمة للصواريخ العابرة للقارات والطائرات الكبيرة ذات المهمات الخاصة ويستقدم زوجته للسكن معه في القاعدة حيث يبدي تشدداً قاسياً في العمل يتسبب في إيقاف خدمه أن اصطحبته القربين لأنه يشرب قليلاً من البيرة في المساء ويكاد يلقط اغز اصطاده من الضباط بسبب تلفقه مع زوجته التي تقهقه بسبب النهاية ان العلاقات الانسانية الطيبة ... ما يجب الحرس عليه في الحياة ...

الاجتماعي الاجنبي - الموروثة
المصراة
رضى تنهاس الإقامة بالمزرعة
والمساعدة في ادارتها ...
اول رجل من قبل هولنستر اقترعة
ابتر صاحب المزرعة قبل ان يقضى
لعله وهدد رئيسه وكان رون يسمى
لارسل مجموعة من الاقارب الى بلدة
ما ... ولكن سياسته تعرضت لبعض
المشاكل فاضطر الى نقلها مشيا على
الاقادام ...
الاربعاء ١٩٨٥/٥/٨
المسلسل الفني - تلك هي
هوليود
حلقة خاصة عن حق الخيال العلمي
والتقنيات الخاصة في افلام ارتباد
الفضاء ...
ومشاهد من مختلف الافلام التي
انتجتها هوليود في هذا الحق
كعبر الكواكب والامبراطورية ترد
الهجوم ... وحلقة اخرى خاصة عن

[illegible][illegible]

٢٣٦٩	الفجر
٢٣٧٥	الشرق
١٦٤٥	الظهر
٢٣٦١	المغرب
٢٣٦٥	المغرب
١٧٤٩	المساء
المجموع	
حالة البحر خفيف إلى معتدل	
الموج	
أعلى مد	
أدنى جزر ٥ صباحا و ٥ مساء	
الملاحة	
الكويت	
٢٧ درجة	
البحرين	
٢٧ درجة	
الرياض	
٢٢ درجة	
جدة	
٢٣ درجة	
بغداد	
٢٤٤٤	
البحيرة	
٢٠٢	
القاهرة	
٢٠٣	
الاسكندرية	
٢٠٦٦	
بورسعيد	
٢٠٥٥	
المنصورة	

٢٠٤٠	طغنا	عربية معتدلة قد تنشط أحيانا
٢٠١٣	بنها	
٢٠٤٣	البحلة	
٩١٦٣	عمان	
٩١٦٣	اريد	
٩١٦٣٣	العقبة	
٩١٦٣٩	الزرقاء	
٩١٦٣١١	دمشق	
٩١٦١	بيروت	
٢٤٩	السودان	
٢١٣	الجزائر	
٩١٧٣	صنعاء	
٩١٧٤	تمز	
٢١٦١	تونس	
٢١٦٣	الرباط	
١٢٠٢	واشنطن	
١٢١٢	نيويورك	
٣٣١	باريس	
٤٤١	لندن	
٣٤١	مدريد	
٣٤٤	بلباو	
٤١	سويسرا	
٣٣٦٣	موناكو	
٩١٧٣	الحديدة	
٦٦	تاتاياند	
٨٥٢٥	هونغ كونغ	
٣٦٦	روما	
٩٢	باكستان	
٨٨٦	تايبان	
٣٣٢١	يون	
٩١١١	نيودلهي	
٩١٢٣	جوهانسبرغ	
١١٨٤٣	بيروت لباد	
٩١٤٤	مدراس	

التاريخ ، ٥٥٥ أغنية ، ٥٠٠ نغمات
القصة ، ٥٢٣ سامرية ، ٥٣٠ القصص
ديوان العرب ، ٤٤٤ أغنية ، ١٠٠
الأنباء ، ٥١٠ القرآن الكريم ، ١٨٢
أذان المغرب - دعاء - قرآن كريم
٢٢٣ برامج أذاعة القرآن الكريم
حديث قضاي اجتماعية في ضوء الاسلام

١٤٩ ثلاث أغنيات ، ٧٠٠ جريد
المساء ، ٧٢٠ أغنية ، ٧٢٥ قصة
الاسبوع - ألوان في الشجاعة ، ٥٥٥
اذان المساء دعاء - قرآن كريم ، ١٨٢
ابتغال - ١٠٠ نشرة الاخبار الاربعة
١٥ اغنيتان ، ٢٠ اخبار الرياضة

١٥٥ ثلاث اغنيات ، ١٠٠ صور من تراث
العربي الاسلامي ، ١٢٠ من افكار
البحر : ثلاث اغنيات ، ١٠٠٠ موج
الانباء ، ١٠٧٢ سباعية - المعيقون في
الارض (خديجة) ، ١٠٢ الشبل
والرياضة ، ١١٠٠ سهرة ختامية مع محبة
عبدالوهاب : اربع اغان ، ١٢٠ موج
لاهم الانباء ، ١٢٥ بانوراما ، ١٠٠
موجز الانباء ، ١٥٠ القرآن الكريم ،
سبعين موعظ الفجر في المساء
٢٢٨ ، ١٠ القوام السلام الوطني

عبدالوهاب

أفقية ، وهو المراسمة الحرة ، ٥٠٠ر
البرنامج المنوع الاسبوعي - ستوديو ٨٥
١٢,١٥٠ اهم الانباء ، الغتام بالسلام الوطني

البرنامج الثاني :

٦٠٠ر السلام الوطني - القرآن الكريم
٤٠٠ر فيلم الاطفال - النهار ، ١٢,٢٧ اذان
الحرب + الايات القرآنية ، ٤٠٠ر البرنامج
الثقافي الاجنبي - كرونكل ، ٦٠٠ر اذان
الصباح + الايات القرآنية ، ٥٠٠ر نشرة
الاخبار بالانكليزية ، ١٢,٣٦ البرنامج الرياضي
الاجنبي - مباريات من الدوري الانكليزي
١٢,٣٢ المسلسل التلفزيوني الطبي الاجنبي
الجراحة خلال قرن ، ١٠,٠٠٠ الفيلم الاجنبي
- الدار البيضاء ، ١١,٣٩ الغتام بالسلاوا
الوطني .

السيما

سيما السيارات
عادل امام - اسعاد يونس
« المتحول »
سيما الفردوس
ساريكا - فينود ميها
« سنانا »
راجيش كانا - سوبيني جايا
برادا « خطوة جديدة »
سيما الاحمدي
« صاحب الادارة بواب العمارة »
سيما القمحيل الشنوي
« الولد والبنت »
سيما الجهراء
« ابطل من المشي »

ما الاندلس
ميسون - أن ميلش
« ت »
ما السالمة
سال - بام حراير
« سود »
ما الجهراء
بس - روزماري حيل
« يتيمة »
ما كندة
« القتيبة »
ما كادي كلاك
شيريان «

٢٥هـ السلام الوطني - افتتاح الذاكرة ،
٣٥هـ القرآن الكريم ، ٢٠٠ نشره الاخبار
الاولى ، ١٥هـ برنامج مع سورة
الفقران) ، ٢٠هـ استراحة الجمعة ،
٢٠هـ موجز الانباء ، ٢٠هـ صحافتنا
اليوم ، ٢٠هـ نشره الاخبار الثانية ،
١٥هـ ثلاث اغنيات ، ٢٠هـ حديث الجمعة
بعنوان « قال حكيم » ، ٢٩هـ ثلاث
اغنيات ، ٢٠هـ ركن الافلاخ ، ٢٠هـ
برنامج غنائي الشوق ، ٢٠هـ موجز
الانباء ، ٢٥هـ اغنية ، ١٠هـ حديث -
تفسيروخواطر من آيات القرآن الكريم ،
١٠هـ شعائر صلاة الجمعة المباركة
منقولة من مسجد عبدالوهاب الفارس
بكيهان ، ٢٠هـ ابتهاج ، ٢٥هـ قراءة
البرامج ، ٢٠هـ ساجية المذنبون في
الارض (خديجة) ، ٢٠هـ اغنية ،
٢٠هـ نشره الاخبار الثالثة ، ١٥هـ
اغنيان ، ٢٠هـ اسأل الذاكرة ،
٢٠هـ ست اغان ، ١٠هـ ابتهاج ، ١٦هـ القرآن
الكريم ، ٢٢هـ آذان العصر -دعاء
للقرآن الكريم ، ٢٧هـ حديث ينادع
الاسلام ، ٢٧هـ اغنيان ، ٢٠هـ موجز
الانباء ، ٢٥هـ اغنية ، ١٥هـ اخبار
جبهة ، ٢٠هـ اغنية ، ٢٥هـ نافذة على
الفقرة

٧٢٣٦٥٧	
٢٥٢.٠٠٠	
الرسالة	
٥٦٥٨٧٧٩	
٥٢١٩٦١١	
٥٢١٩٦١٢	
الكويت	
١٩٣٥٠	
١٩٧٤٥	
المدينة	
١٩٦٥١	
١٩٦٥٩	
٧٣٣٨١١	
السعادة	
٥٥٢٣٣.٣	
٢٥٥.٨٥٨	
١٩١٤٥٠	
الخليج	
١٩١٤٥٧	
١٩١٤٨٦	
العودة	
٥٢٤٤٣١٩	
١٩١٤٨٦	
الأز	
٥٢١٩٧٣٣	
٥٥٢٤٣٨٨	
النداء	
٣٠٣.٦٦٣	
٥١٥٥٠.٥٥	
درويش	
٥٢٩٤٧٦٧	
٥٢١٨٠.٤٨	
العثمان	
٥٢٤٤٥٤٥	
٥٢٤٢١٦٦	

سؤال بري

هل تطلب وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل تقريراً مفصلاً عن رحلة المسرح الشعبي الى البحرين بايجاباتها وسلباتها في سبيل الاستفادة منها مستقبلاً للاستماع الثقافية التي تلوح في الأفق ؟!

مسلسل هو وهي



سعاد حسني

بدأت سعاد حسني، تشطب بين السينما والتلفزيون بشكل واضح خلال الأسابيع الأخيرة، ففي التلفزيون تسابق الزمن، لتفرض من مسلسل « هو وهي » الفلاشي الدرامي الذي يضم ٢٢ أغنية جديدة لسعاد على غرار الموزكال دراما... أما في السينما فهي تمثل مع أحمد زكي في فيلم جديد آخر... كما تصور خلال هذا الموسم فيلم « حدث في مصر » من إخراج هشام أبو النصر...

شهرزاد رمضان



نبلي

نبلي هذا العام تستكمل حلقات الف ليلة وليلة في دور شهرزاد لتقدم في رمضان على شاشات القاهرة وأكثر من محطة عربية... أما الحلقات السابقة وكانت تجلج فتحي تقوم فيها بدور شهرزاد أما شهرزاد لكل الحلقات، فلا زال حسين فهمي...

موعد في طوكيو



فرح فاوست

النجمة فرح فاوست، عرجت على القاهرة في زيارة سريعة وهي في طريقها للشرق الأقصى، حيث تصور فيلماً جديداً وقد قضت ثلاثة أيام، زارت فيها الأهرام، ومارست هوايات ركوب الجبال والجمال فوق هضبة الأهرام، وكان برفقة فرح فاوست، خمسة من فنانها فيلماً الجديداً « موعد في طوكيو »...

امرأة مطلقة



نجلاء فتحي

قررت نجلاء فتحي، الاستقرار بالقاهرة، بعد غيبة طويلة عاشتها في باريس مع ابنها ياسين... ومع عودتها الجديدة، تعافت على ستة أعمال جديدة، بينها فيلم فرقت من تصويري في الأسبوع الماضي بعنوان « امرأة مطلقة » مع سميرة أحمد ومحمود ياسين وفريد شوقي، وعن قصة حسن شاه، وإخراج اشرف فهمي...



● محاولة للهروب من العصابة



● لحظة من فيلم

العصابة فقد منها المخرج الكثير من الحيل التي يصعب على الإنسان تقبلها في الواقع وتشدقها... أما عن تصوير المشاهد فقد تميزت بأبراز جوانب الطبيعة وكيفية استغلالها لدى كاميرات المخرج ومصوره بصورة جيدة...

ومع كاميرات ومخرج وممثل السينما السوفياتية لنا لقاء آخر وأخير في أوراق سينمائية ج حول المهرجان.

فاتن الدالي

خطأ أكبر منه عندما تحاول القضاء عليه بالأساليب الإجرامية... والتي تنتهي بان أفراد العصابة تخون بعضها بعضاً وتنتهي قصتها بأيدي رجالها. تلك هي قصة واقعية نحاها كثيرا في زمن الأهرام والعنف العصابة فقد بلغت خطورتها مستوى سياسة الدولة!! فتشطر هذه العصابة الى ازالة كل عقبة تواجهها فهي تقتل وتخرب وتدمر في سبيل الوصول للهدف المرجو طالما انها قد بدأت هذه العملية... اثبت لنا قصة هذا الفيلم والتي صيغت بطابع الجريمة والعقاب ان الخطأ يولد

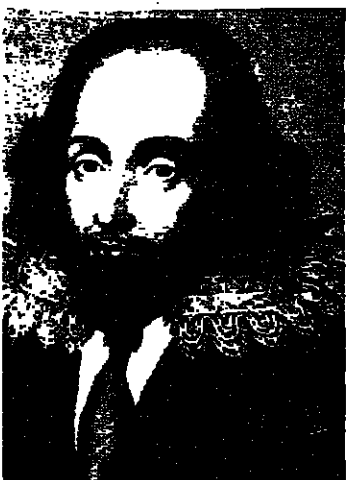
من تنفيذ خطتهم والاخذ بمطالبهم، ولكن بعد ان يذهب أفراد الفريق الاميركي الى علمهم ماذا يكون دور السلطات الامنية في مواجهة العصابة هذه!! وخاصة بعد ان يقتل رجل المخابرات الخائن من وراء هذه العصابة فقد بلغت خطورتها مستوى سياسة الدولة!! فتشطر هذه العصابة الى ازالة كل عقبة تواجهها فهي تقتل وتخرب وتدمر في سبيل الوصول للهدف المرجو طالما انها قد بدأت هذه العملية... اثبت لنا قصة هذا الفيلم والتي صيغت بطابع الجريمة والعقاب ان الخطأ يولد

متابعات سينمائية لمهرجان السينما السوفياتية في الكويت

فيلم « ملائكة من نحاس »

مع اقتراب نهاية مهرجان سينما الافلام السوفياتية نمشي جواً فنياً روسيا، تميز فيه الفيلم السوفياتي برصد البطولات الحربية، وتصوير الصراع الذي يواجهه أي جندي حربي في حياته الشخصية، وحياته الحربية حتى الانتصار... فالحب هنا يعني انتصار الحب للوطن وانتصار حب الانسان لغيره على حبه نفسه في هذه الحرب العظمى... ويتحقق هذا المبدأ في فيلم « ملائكة من نحاس »، ولكن بطريقة جديدة تتعدى كل البعد عن الحياة الحربية، بقدر ما ترتبط بالفنانية السياسية للدولة... وذلك عندما يتكلم رجال الامن من القبض على رئيس عصابة مخدرات، ويفكر أحد رجال المخابرات من الخائنين للبلد بان يرسم خطة تخلف جوا من التوتر في العلاقات بين امريكا والسوفييات وذلك عن طريق اقتناع رئيس العصابة بأنه يستطيع اخراجه من السجن عن طريق احتجاز مجموعة من الشخصيات البارزة والمهمة في المجتمع كرهائن بمعاونة رجال

شهر سينمائي لشكسبير بالقاهرة



شكسبير

أقيم بالقاهرة ولمدة شهر « أبريل » عروض سينمائية لشكسبير، وذلك بدار « عرض كريم » وفي الدار الجديدة التي تقدم العروض المختارة للمثقفين... وتقدم خلال هذا الشهر مجموعة متنوعة لمعظم الافلام المأخوذة عن مسرحيات شكسبير، ولاشكر من مخرج، ولاشكر من نجم، مثلاً لبوندراشوك وكوزنتسيف ويوري يارفت، وبين ما قدم لشكسبير خلال الشهر المنصرم هذه الاعمال: « الليلة الثانية عشر » و « العاصفة » و « هملت » و « عطيل » و « روميو وجولييت » و « كما ترونها » و « الملك لير »... والشهر السينمائي قدم بمناسبة احتفالات شكسبير العالمية في ذكره...

حديث الفن

متفرقات فنية

● ليت التلفزيون يتيح الفرصة للفنان المحلي الجيد لان يشارك في بعض البرامج المنوعة المراد تصويرها في الاستوديوهات الخارجية وتسويقها في الكويت ومنطقة الخليج... هذا التمني يأتي من ملاحظة بعض البرامج المنوعة لبعض دول الخليج حين تفرش بعض فنانها على هذه البرامج بهدف اشتهارهم والاخذ بيدهم نحو النجومية علماً بان هذا لا يتأتى بعدد قليل من الاعمال المحلية وخصوصاً اذا لم تتجاوز حدود البلد المعين... وهي في المقابل تمنح تسهيلات للمنتج عند شراء البرنامج ومادام الفنان المحلي يتحرك في حدود اقلية ضيقة اذ لا يمتد نشاطه الا في النادر الى المؤسسات الخارجية ضمن عقود واتفاقات وان كان بعض هذه العقود مع كل اسف يستهدف استغلال اسم الفنان المحلي للتسويق دون ان يكون له دور فعال في العمل الفني... يتناسب ومكانته وقدراته ولكن هذا لا يمنع ان يخطط الفنان لآعمال فنية يكون دوره بها بارزاً واساسياً.

● فرقة التلفزيون للفنون... تواصل عروضها في تسجيل بعض اللوحات الشعبية في الاستوديو فقط... واول ما تريده لهذه الفرقة ان يعاد النظر في كوادرات العاملين بها... بحيث تحقق طموحات المسؤولين عن الفرقة وفي سبيل بناء الفرقة من الداخل في اجواء نفسية مطمئنة وضمن كوادرات وقواعد واضحة ونحن نلتمس عن قرب تلك الطموحات التي تعتلل في صدور المسؤولين وافراد الفرقة ممن يعملون صباحاً في جهات متفرقة من وزارات الدولة او من طلبة المعاهد والجامعة.

● تجار « الشط » بدأوا يصلون تباعاً الى الكويت للتسويق الاداعي والتلفزيوني خاصة لدورة رمضان... والمطلوب... مزيد من التدقيق والتحميس في هذه المواد وعليها ان نسع ونشاهد كل حلقات المادة الفنية وليس بعض النماذج التي ربما اعتدت جيداً للتسويق ولكن ان تكشف الحقيقة المرة بعد اذاعة او عرض الحلقات تباعاً لن يفيدنا في شيء اذ لا نجد الفرصة للتوقف حرصاً على اعصاب المستمعين او المشاهدين وكأنا في طرف اجباري!!!

بلال عبدالله

الكوميديون يعترفون « نحن في أزمة »

أثينا - زاهرة عبدالله

ما سر أزمة الكوميديا المصرية حالياً؟ الافلام الكوميديا هابطة والقصص مكررة، والجمهور يعاني من الملل؟؟

المثقون والمخرجون يؤكدون ان هبوط الكوميديا المصرية كانت السبب المباشر لتكسب السينما، فعادوا يقول الفنان الكوميديون في هذه الازمة ومن المسؤولون عنها؟ يقول الفنان عادل امام: الكثير من المنتجين والمخرجين والفنانين يؤكدون بان الازمة سببها عادل امام، لماذا؟ لان عادل امام مثل شيك والورقة الاربعة لجميع المنتجين في رواج افلامهم.

اما انا فاقول بان سبب الازمة يرجع الى عدم وجود المؤلفين المتميزين في قصص الكوميديا فعندما لا تجد قصة كوميدية هادفة توجه الى تشييل قصص اخرى بعيدة عنها. امثال « المشهود » و « حب في الزنزانة » كما ان المشكلة في هذه الازمة ترجع الى المنتجين الذين وجدوا بان انتاج الافلام الكوميديا هو المربع الاكيد والضمان الوحيد لآمولهم.

اما الفنان سعيد صالح فيقول: لا يوجد أزمة كوميدية حالياً في مصر، وكل ما في القضية ان اغلبية الافلام التي تنتج حالياً هي افلام كوميدية، وطبعاً لا تكون جميع هذه الافلام على مستوى من الجودة في الشكل والمضمون.

وان كان عدم وجود كتاب للقصص الكوميديا في مصر هو السبب المباشر في تدني بعض هذه الافلام.

ويقول الفنان وحيد سيف ان الكوميديا التي تقدم في الوقت الحاضر تدل على ان هناك مناخاً صحياً ومحاولات جادة للخروج الى المستوى العالمي. ولكن يقتصر في الكوميديا السينمائية بالذات المكانيات المادية الكبيرة في الانتاج والتأنيق الحديثة في المسدات والاخراج، كما يقتصر كتاب السيناريو.

وتقول الممثلة اسماء يونس اعتقد ان الكوميديا المصرية في قمتها ولكن هناك بعض الاعمال الكوميديا الهابطة التي تحتكت فيها عقول المثقفين غير المتميزين في العمل السينمائي للكسب المادي فقط دون النظر الى النوعية التي تقدم ولهذا سقطت هذه الاعمال وكأنا...



سعيد صالح



وحيد سيف



محمد صبحي

وتنقل فيها يلي رأي الفنان محمد صبحي « ان في مصر حالياً ما يقرب من عشر فرق مسرحية تقدم اللون الكوميدي ومن الملاحظ ان معظم المسرح العاملة تقدم نصوصاً هابطة واني لاتسأل اليس في صالح المسرح والفن الكوميدي توحيد هذه الجهود وتوزيع العاملين في الفرق على فرقة او فرقتين تعرضان نصوصاً جيدة؟

اما الفنان جورج سيدهم فيقول: ليست هناك مشكلة بمعناها الحقيقية، ولكن المشكلة هي مشكلة العناصر الفنية والتوصوص الكوميديا الحديثة وعلاج هذه المشكلة هي اختيار النصوص الجيدة سواء قدمت للتلفزيون او المسرح واكثر الذين يعانون من أزمة النص الكوميدي هم فنانون المسرح.

ويقول الفنان عبدا المنعم مديوني ان أزمة الكوميديا التي تعيشها مصر حالياً وازمة النص الكوميدي الهادف المفقود هي السبب الحقيقي وراء فشل فرقة « المدبوليزم » كما انه لم يعد لدينا نحن العرب الاعمال المألفة بالوقرة والحكمة التي كان يقوم بها نجيب الريحاني في مسرحياته. ليس لدينا بديع خيرى اخر. والقلة الموجودة من المبدعين او المؤلفين لا تغطي الفرق الكثيرة الموجودة ويبدو ان أزمة التأليف والاعداد ليست قاصرة على مصر وحدها، لكنها ظاهرة ملحوظة في العالم كله، ولذا فانهم في أوروبا وأمريكا يعيشون تقديماً الاعمال القديمة سواء اكانت مسرحية او سينمائية لكنهم يخرجونها اخراجاً مبهراً، يشعر من يشاهدها انها جديدة ويساعدهم على ذلك ما لديهم من امكانيات.



عادل امام



العمل المعروض في هذا المعرض انتج في الكويت على يد السيد / مايكل لورنس وحرره السيدة / ليزلي وذلك على امتداد الاعوام القليلة الماضية أثناء تواجدها في الكويت كدرسين للفنون الجيلة والبراعة الحرفية « ذات البعدين ».

ليس هذا العمل الا نتيجة الرغبة الجامحة والاستمتاع في العمل مع الصلصال وذلك في اوقات فراغها. ففي هذه المجموعة يعرض الفنان تشكيلية كبيرة من فن الصنعة الخزفية من حيث تكوينها وزخرفة اشكالها. ولسوف يشاهد الزائرون في هذا المعرض نماذج ساهم في تشكيلها دولاب الخزاف واخرى مسلحة واشكال اخرى خزفية وكذلك اليدوية التشكيل.

ان الفن الخزفي لهذه الاشكال يشتمل فيها يشتمل عليه الطبع والخزفة التشكيلية وزخرفة الألوان والسائلة والخزفة الشعبية الواقية وكذلك التي طليست بالاكاسيد المعدنية، ويمكن تقسيم هذا العمل الفني الى مفتين وذلك طبقا لدرجة الحرارة التي خبزت فيها: فالصنف الاول منها هو: الاواني الخزفية التي تخبز في درجة حرارة منخفضة حيث لا تتجاوز حرارة الفرن « ١٠٦٠ درجة مئوية ».

واهم مزاي هذا النوع من الخزف انه راق والموانه لامة. أما الصنف الثاني فهو الخزف الحجري وقد خبز في درجة حرارة عالية تصل في نهايتها الى « ١٦٦٠ درجة مئوية »، واهم مزاي هذا النوع ان الوانها مطفأة هادئة وطبيعية ومريحة للظفر.

يوسف شاهين

وداعاً بونايرت لمهرجان كان و « الحب فوق هضبة الالهام » لاسبوع النقاد



احمد زكي



آثار الحكيم

تقرر رسمياً التقدم بفيلم يوسف شاهين « وداعاً بونايرت » لمسابقة مهرجان كان الدولي، الذي سيقام في ٨ من مايو الحالي وذلك بعد اتصالات واسعة تمت بين الفنان يوسف شاهين ووزير الثقافة الفرنسي والمسؤولين عن المهرجان، ومشاركة يقوم ببطلته ميشيل بيكولي « سيحضر المهرجان ».

كما سيحضر ابطال الفيلم من الجانب المصري... وكذلك تقرر عرض فيلم « الحب فوق هضبة الالهام » من بطولة احمد زكي وآثار الحكيم، ضمن اسبوع النقاد في ذلك المهرجان وسوف تحضر آثار المهرجان مع احمد زكي...

ترانيم عربية

اطفال وشعوب ونساء عربية
اطفال صامدون يتحدون بحجارتهم جراب الصهيونية
وأمة تحببت برايات أبي سفيان
وما عادت تعرف مصدر السهام يسارية أم يمينية
وشعوب مزقتها الفتنة وأذمنت شرب القهوة
والطائفية !
ونساء العرب أعمت بصيرتهن عن حب الأرض والوطن
أزياء ومسكرات وعطور باريصة !!
وطني ... قتلنا الردة ... فأبو جهل ينتظر أن يتسلم
في هذا الزمن حقبة وزارية !!!
(نافذ أبو حسان)

الى متى

الى متى ... ستظل الحرب بين ايران والعراق قائمة .
الى متى ... سيظل المحقد والكراهية والفيرة مزروعة في
قلوب البعض .
الى متى ... سنظل نحن الكويتيون غرباء في بلدنا .
الى متى ... سيظل شبابنا العربي المسلم يتزوج من نساء غير
عربيات وغير مسلمات .
الى متى ... سيظل بعض السواقي «السائقون» يطوفون
الاشارة الحمراء .
الى متى ... ستظل الحوادث المرورية تزداد يوميا .
الى متى ... ستظل المعاكسات الهائقة شغالة .
الى متى ... سيظل اصحاب البيوت الحكومية يمارسون عملية
التعديل والتكدير .
الى متى ... ستظل النساء تعتمد على الخدم في كل شيء .
الى متى ... ستظل بعض الموظفين متكبرين «رافعة
خشمها» على المراجعين .
الى متى ... مشكلة المهور الغالية من غير علاج .
الى متى ... سيظل النزاع العائلي قائما في كل منزل .
الى متى ... سيظل الحاجز مستمرا بين المريض والطبيب .
الى متى ... سيظل فيكتامين واو منتشرا «الواسطة» .
الى متى ... ستظل قواتير الكهرباء والمكالمات الخارجية تصل
متأخرة على المواطنين .
الى متى ... سيظل معدل ارتفاع الطلاق في الصعود .
الى متى ... ستظل الدروس الخصوصية منتشرة في بعض
المنازل .
الى متى ... سنظل نهتم بالكماليات ونترك الالهم .
الى متى ... ستظل المصراحة مرة .
سعاد الصغار «معهد التجاري»

هذا هو النور الذي عذباته
كانت بجبهة آدم تتطلع
وشهاب موسى حيث اظلم ليله
رفعت له لآؤه تتشمش
يا من له ردت ذكاء ولم يفز
بنظيرها من قبل الا يوشع
يا هازم الاحزاب لا يتبني عن
خوض الحمام مدجج ومدرع
يا قانع الباب الذي عن هزها
عجزت اكف اربعون واربع
ما العالم العلوي اذ تربة
ففيها لجنتك الشريفة مضجع
ما الدهر الا عبيد القن الذي
بنفوذ أمرك في البرية مولع
انا في مديحك الكن لا اهتدي
وانا الخطيب الهزري المصقع
عيسى
عبدالحسين
حاشا لملك ان يقال سميدع

بهاضنا الزمان

خواطر شخصية في المهنوع والسبع

● بين المجد الكلمة والمجد العمل
الذي يقود الى البناء بين كبير ، ان
الكلمة تقلل مسودة قاموسية او
شائعة اما العمل فيمنع الجديد .
● ان تامة هذا العالم متآنية من
سوء التخطيط من قبل الكبار في
السن اوي السلطة لان التامة لا
تأتي عفوية بل بسبب من الخطأ
المرسوم من قبل هؤلاء وهؤلاء
لكيف ظروف عادية وطبيعية
لترويض الناس على تقبل الشر الذي
يجيء من الخطأ الممد .
● ان ال الحظ تامة صابرة امام كل
الاثامات والاكاذيب ولهذا فليس من
العدل ان تهم الخط ونسقي كل
اعيانا على كاهله ونمنح اخطائنا
وشاح العمة مما صار اليه الخطأ
من نتائج مريعة او قاسية ؟
● كنت الى وقت قريب اعتقد بان
الحياة تنضج في عقل المرء مع الزمن
حتى اذا جاءت الشيخوخة ادركت
ان العقل يذهب مع الزمن عندما
تكون الشيخوخة في كراهه ما دام
الزمن يملك فضيلة البناء ورذيلة
الهدم !
● لو انني عدت مرة اخرى الى
حيث ابتدت لكانت لي اختبارات
افضل ربما كان منها الرضى بالجهل
والقبول بالقناعة فالجهل يجيب
عني اسباب الظلم والجشع
والعدوان ، والقناعة ترضيني بالهوان
الذي اكون فيه .
● عندما بلغت الثمانين في صيف
السنة الماضية ضقت صدرا بالحياة

كما ضاق بها ليل الذي كان من
الاشياء المزعجة له سؤال هذا الناس
كيف ليد ؟ ومع ذلك فان ليدا الذي
ضاق بهموم الحياة ومطامعها في
الثمانين من سني حياته عاش بعد
الثمانين عشرين حولا اخر فالحياة
بعد الستين تار كرهى يحملنا الى ما
يريد اشتنا ذلك ام ابينا !
● ان المرأة هي اعظم ما خلق الله
من مخلوقاته الرائعة وقد صارت
كذلك حين جعل لها القدرة على
تحويل النساء الى سعداء وتحويل
السعداء الى نساء .
● كثيرا ما نلن النسيان ونقول -
انه من الشيطان ولكن النسيان نعمة
لا تقدر من ممتلكات الزمن . اعرف
امرأة طيبة وصادقة قالت اذا مات
زوجي مت من بعده كمدا خلال
اسبوع ومات الزوج في حادث
اصطدام وهما في تيميش السنة
العاشر بعد وفاته بقوة الزمن
الذي منحها النسيان والسرور
الجديد ؟
● ان الفرور ملبية متعبة للذين لا
يملكون شيئا يتباهون به او به
يفخرون لذلك دخل الفرور في باب
الجمال الازميمة لانه يحاول ان
يكسوا اكثر الناس عريا من الثقافة
والخلق ثوبا يوارى كل نقائصهم وراء
وشاح !
● في الظروف الاعتيادية حيث تسود
الحرية بهذا القدر او ذاك يتعبد
الخوف من المجتمعات المحظية ولكن
لا يكاد الاضطراب يطل حتى ياتي
الخوف ليقمع الساخطين واسوا ما
عبدالمجيد لطفي

املي المصلوب في باريس

يا سيدي ...
في كل ليلة استدمي الزمان
واصرع الاماني
وامتطي افكارى
واحت الخطا
ابحث عن امل مقتول
مصلوب عند مدخل باريس
نصبوه فوق برج ايفل
وحطوه ...
وجعلوا منه اضحكة
وشماتة ... للشامتين
وافراغ شخات الغضب
من الحاقدين
واستسخوا منه صورا
علقوها على جدران البارات
... وعلى زجاجات الخمر
ورموا منها في المزابل .
وقالوا اننا ...
نذلك التاريخ
من باب العريش
ويتحدث عنك
ابناؤك ...
ويغفرك ...
اجدادك ...
وستكون في الجنة
مع اول الداخلين
وصوروا لي ...
انني بطل كتب التاريخ
بسيقه ورمحه
واقام صلاة الصبح في برلين
وكبر للظهر في واشنطن
وصلاة العصر اقامها في بكين
وصار من على الارض
كلهم مسلمين
وعند صحتي ...
تذكرت انني
كنت في عالم الخيال والاوها
اجر اذبال الخيبة والفشل
وزمن يدور حول مكانه
وساعة في الحائط تصبح
وتاريخ يدون
حقائق مزورة
ويدخل القبيح
من باب القبيح
ويتسكاهات الجراح
وضرب الرماح
فهل بعد هذا ...
الجنون جنون !!



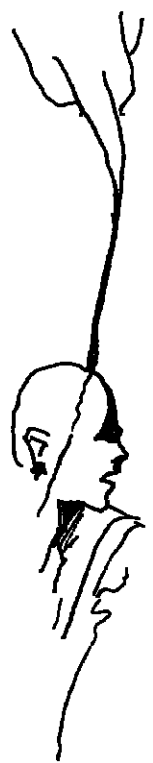
احمد خلف ابراهيم

حين اراك

حين اراك ...
ارى العالم باسره
يقدم لي باقة ورود تهنته برؤيك
حين اراك ...
ارى هسة شوق تدور بيني وبينك
ارى نسمة عشق
ترسم البسة في شفتينا
حين اراك ...
يسكت العالم وتضمت جميع الكلمات
لتخرج فقط كلماتك الحلوة
حين اراك ...
احس دقات قلبي تتسابق
ونظرات عيني تتشاك
حين اراك ...
احس وكأني لأول مرة اراك
كأني لأول مرة اقف امامك
حين اراك ...
اسمع نداء عينيك يخبرني
قفي اريد ان اطفئ غليل الشوق فيك
ارى بسمة التلاذذ تناديني
ها قد عدت وسكون بسمة لآخر العمر
حتى وان لعب بنا القدر
حتى وان غاب القمر
حتى وان انعمي البصر عن السعادة
وراي لحظات الحزن التي سيقدمها لنا الزمان امر
حين اراك ...
تدوب كل كلمات الحب
وتعوت كل قصص العشق
لينولد شاعر ومجنونه
حين اراك ...
انسى عالمي وانسى الناس من حولي
اذكر فقط انك امامي
اذكر فقط انك حبيبي

نورية/الجهراء

من انا ... ؟



ريسان العبادي

ادمعة على خد الزمان انا ...؟؟؟
أم فكرة ...
نسيت بمشحات كتاب ...!!
أأذوية انا ...
حملتها الايام ففقدت في متاهات الزمان !!
أنا كلمة ضاعت بين عبارة حق ...
وجور باطل ...
أم انا وهم ... أم سراب ...؟؟
أم خيال من ظلال النفوس ...؟؟
من اكون انا ...؟؟
لست ادري من اكون !!
اعرف ان لي اسما
صنع على لسان البشر ...!!
ولي روح تجسدت بشكل بشر ...!!
ولي قلب ككعب قد هجر ...!!
ولي عقل يغوص في غياهب الفكر ...!!
لساني ينطق ولا يعرف ما يريد ...!!
عيوني تنظر وتجول ولا تعرف ما تقول ...!!
لكني اعرف اني ...
وصمة عار على جبين الحاقدين ...
ومأساة حب سطرتها ايادي العاشقين ...
واعرف اني نسمة ورد على شفاه المحبين ...
واعرف اني غفوة حب يتقنى بها ...
ومع ذلك ... لا اعرف من اكون ...؟؟
لست ادري من اكون ...؟؟

قالت ... !!

شعر سعيد فايد

قالت اتعشق ؟ قلت لم لا اعشق
والحسن فيك مفاتن .. تتألق !!
يا حلو . العينين : تعنى مقلة
ان فاتها نظر - اليك - محقق !
لا تقنع العينان منك بنظرة
فجمال قدك يا فتاة ... مشوق
اني اطليل اليك نظرة هائم
ولئن شقيقت بمن يلوم ويشفق
قالت لماذا كل هذا .. ومن انا ؟
قلت الاثارة من عطورك تعبق !
قالت ترفق .. ما عهدتك تأثرا
قلت الترفق بالمشيرة .. اخلق ؟
قالت تجاوزت الحدود .. وانت في
سن .. بها كان الوقار الالقي ؟
فاجبتها .. او هل يفيد توقر
من كان في جنبيه قلب يخفق
اني فطرت على الصباية والهوى
ما كنت يوما بالذي هو يخلق !
قدر العلى بأن اعيش متيما
بالحسن وردا .. في خدودك يورق ؟
قالت فكيف الوصل قلت سويعة
بين المروج الباسقات .. نلحق !
قالت اما تخشى الرقيب .. ولومه
فاجبتها ان الرقيب سيرفق !
قالت فان اخلفت ظنك ما ترى ؟
قلت الفؤاد الصب سوف يعزق !
قالت تعال .. فليس من شرع الهوى
حرمنا شيخ في الصباية يفرق !
ان الملامة للجمال .. اذا غدا
نارا بحرمان المواطف .. يحرق



المرآة

كراس .. وكتاب !!
وكتاب .. كراس !!
كراس ينهل من كتب الحكمة والدين وعلم الاحياء ، وسر
الاموات ..
وكتاب .. خاو من عين تقرأ معنى الكلمات !!
الحب .. سرير الجوع ..
واللحمة في ليل الجوعان امرأة تعرف كيف تضوع !!
حين يشب الطفل وحيدا ..
يلقى في شطائي حيا اعشى ..
اذ يرتاح قليلا فوق رمال الشوك .. وشوك رمال
نثرت تحت سماء الجذب !!
يتحدى بأس الغول ويأس الشمس المنطفئة
يتحدى رمح الموت المتسلط تحت شمس الجوع ..
يفترش الفكر ..
وكل لسان ضن بطلو الكلمات !!
حين يشب وحيدا ..
يلقى في سنواتي ، في شطائي البكر ضفائر بنت عجربة
ترتاح على صدر الطين المكنون بأعماق النفس
يتطير من عينيها نسيم الدفء ، عبر الوحشة
يتقزل في عينيها ، في شفتيها ، في دفاة اللحظة ..
كل رجال العالم !!
لكنني .. ابقى وحدي .. خلف ستار الليل المنهوك ..
تدمع عيني ..
اسأل .. هل مات !
حين يشب عن الطوق ..
ليصير حروفا فوق سطور كتاب
تدرك معنى الشوق ،
ومعاني ما فوق الفوق
تحمل آمال البشر الوردية
تلكية سحابة ..
لكن ..
تسطر اطفالا كقوالب حكمة !!
لتعشى يا وطن اللقمة والداء ..
حتى يأتي الموت الابدي ، فيذبل كل الاوراق العطنة
يشطب منك الاسماء !
فتدور .. تدور .. تدور ..
في فلك المدن المنسية ..
أه .. يا وطن الافعال العفوية
كيف ترد الان بصيرا ..
لتبدد ليل مدودا صار بطول الدهر
بعرض الفكر المسجي تحت نمالك !!
الروح .. سراب وضباب
والنبض .. عروق حجرية
والعقل .. ذهاب وغياب
وحياك .. كتب مطوية !!
أه .. يا وطني الظالم ، والظالم
عش .. لتמות !!
احمد محمد النقيب
حولة بني نعيم - الرياض

امسية شعرية في جامعة الكويت

ماذا يحدث داخل الجامعة؟
اهذا ما تنتظره الكويت من الجيل الذي لولا

فضل الكويت لما وصل الى هذه الدرجة من العلم والمعرفة



جانب الحضور

عرف الحفل لم يكن مسيطرا على ادارة الحفل بدليل تردد بعض الشعراء في القاء قصائدهم

القصائد التي القيت جميعها قديمة سبق وان نشرت واذيعت باستثناء قصيدة واحدة

● ان من يتكرر لوطنه ... سيتكرر لاصله ودينه - والكويت لنا ونحن للكويت وكما قال الامير المفدى « حفظ الله الكويت من كل مكروه »

● الاحتفال السنوي الثالث لديوانية الشعر الشعبي في الجامعة جاء على غير ما كنا نتوقعه

● الاتحاد الوطني لطلبة جامعة الكويت ينظم الاحتفال

● بعض الشعراء يتكروون فضل الكويت عليها ويسيلون اليها

● الشعراء سلطوا الضوء على قضية فلسطين ولبنان وتجاهلوا العراق الصامد منذ ٥ سنوات ... امام القوس ولم يعطوه حق العروبة ... وحق الجوار وهو الذي يدافع عن شرق الوطن العربي بشجاعة واستبسال منقطع النظير

● الكويت التي غمرتنا بفضلها لم تذكر بيت واحد من الشعر اعترافا بفضلها

● احد الشعراء اساء الى الكويت بصورة مباشرة حيث وصفها بأنها تكتم الحريات ولو لم يكن بالكويت (بلاد الحرية) لا استطاع ان يقول ما قاله فهل يعرف المعنى الحقيقي للحرية



الشاعر الراحل حيد زهران العتيبي

الشاعر مرشد البذال

الشاعر نايف المبادي

وقد استمر الحفل الى منتصف الليل وعندما اشتد الاخذ والبرد بين الشعراء تدخل الشاعر مرشد البذال وقال هذا البيت :

المعبة حرة وانتم بها مثل الاخوان
والناس لو تخلى هالكلام اشوالها
وشكر الحضور وغادر المكان ... وقد اصاب الشاعر مرشد البذال بهذا البيت لانه رأى من بعض الشعراء تنكرا ملحوظا لفضل الكويت ... كما ان القطة لم تجد شيئا بالمستوى المطلوب .

لقطات من الحفل

- القهوة ... والشاي والبخور لم ينقطعوا طوال الحفل .
- الشاعر متعب السعيد لم يحضر الحفل رغم انه ضمن قائمة المدعوين ... وذلك لحضور ضيوف عنده من خارج البلاد .
- في آخر الحفل عمت الفوضى لان عريف الحفل لم يكن مسيطرا على ادارة الحفل .
- ما جعل الشاعر عبدالله الرعدان يطلب من الحضور احترام الشعر والاستماع اليه ولكن دون جدوى حيث ان القصائد قديمة ولم ينتبه لسماها الا القليل .
- صفوف القطة كانت غير مكاملة ويبدو عليها عدم الاهتمام والتجاوب .
- بدأت علامات الكبر واضحة على الشاعر مرشد البذال حيث كان صعبه للنصبة بمساعدة بعض الشعراء .
- بعض الشعراء تنبى عندما طلب منه الاشتراك والبعض الآخر طلب الاشتراك ولم يسمح له لعدم وجود علاقات شخصية تربطه بعريف الحفل حيث لعبت المحسوبية دورها بالحفل .
- احد الشعراء اساء الى سمة البلاد التي تربي بها ما جعل البعض ينظر اليه نظرة احتقار لانه تكرر المعروف .
- سلط الضوء على قضية فلسطين ولبنان ولم يذكر العراق العربي بحرف واحد من قصيدة رغم شجاعته ودفاعه المشرف .
- كان حضور هذا الحفل اقل من الحضور في الفعاليات الماضية ، ولم تعرف السبب .



للشاعر عبيد دخيل الدهشي

حكمة

لو كل من يضحك بوجهي صديقي
لاشك بعض الضحك ما هو حقيقي
قليل من يحضر ليأجف ربي
واللي لا ضاقت عليه يضيقني
وان كان ما جيته عليه بوقي
والحمل لو هو كايه له يطيقني
واحد يغرك بالسراب البرقي
وحذرك عن عشرة خطاة الديقي
بالك تظه دوم عندك رفقي
حيث الردي يشبه لشن فريقي
ومن لا نفع وشهاد لو هو شقيقي
والنفع بالدنيا ليأصار ضيقي
وقليل من يطلق عليه الزريقي
ولو كل رجال يلك الوسيقي
لاشك يفرك كل ساسا عريقي
ونرى الشرارة يفتقا الحريقي
والين ما يشبه لحب الدقيقي
ومن لاسيح ما دشوشت الفريقي
وشبر من البيدا بجو طليقي
واليا نويت اعزم بيت الطريقي
والمعذرة عن كلمة ما تليقي
وصلوا على المبعوث خير الخليقي
رسولنا المرسل بدينه للانساني

يا اهل الركاب اللي زهن السنايف
الى متى وانتم عن ذالرا زلاف

ما عاد لكم ما عاد لي بالحسايف
ليلة عقبتا دار منبور الاردايف

ماني من اللي لو يشوفون شايف
ولا احد عشق قبلي وهو ما بعد شايف

قلبي يحب اللي هروجه ضرايف
عذب اللي مجهول زين التقرايف

حمود الناصر البدر

اقيم حفل الاتحاد الوطني لطلبة جامعة الكويت بالتعاون مع ديوانية شعراء النبط وذلك يوم الاربعاء قبل الماضي على مسرح الجامعة بالخالدية وهذا هو الاحتفال السنوي الثالث الذي يقام بالتعاون مع ديوانية شعراء النبط وهذه بادرة جيدة اذا وجهت توجيهها صحيحا . وقد بدأ الحفل في الساعة ٨ مساء ب تلاوة آيات من القرآن الكريم رتلها الطالب عيد فالح العازمي ثم القى امين سر الاتحاد راشد المعجمي كلمة الاتحاد ورحب بالحضور وتحدث عن الشعر الشعبي واهميته في الجاهلية والاسلام ثم قدم عريف الحفل راشد امهاري الشاعر شريف الهريشاني الذي القى كلمة الشعراء وتحدث عن دور الشعر في المجتمع ... ثم تم تكريم الشاعر الكبير مرشد البذال وقدمت له جائزة اعترافا بفضلها وخدمته للشعر الشعبي حيث له عدة مؤلفات ... وقد اعتزل الشعر لكبر سنه ... وقد القى الشاعر مرشد قصيدة طويلة سجدها عزيزي القاريء بهذا المسدد وهي شاملة وذات معالجة جيدة ... وبعد ذلك بدأ شعراء النظم بالقاء قصائدهم وكان الشاعر حمود البغلي نجم الحفل حيث القى قصيدة جيدة وبنفس الوقت جديدة بالاضافة الى عدة قصائد من قصائده القديمة لاقت جميعها استحسان الحضور .

كما القى الشاعر مجبل الحشاش قصائد اجتماعية ... اما الشعراء المشاركون فهم حمود محمد البغلي ... شاعر الاحداث عبدالله الرعدان - سعود العربي - شريف الهريشاني - مجبل الحشاش - هزاع الوايي - محمد عبيد المعجمي - وبعد ذلك تناول الحضور وجبة العشاء ... واقيت محاورات شعرية اشترك فيها :

حمود البغلي - مبارك الهجري - نايف المبادي - محمد الرعدان - ذابر شويط - حيد رازن - عبدالرحمن السبيعي - شميل نقيل الهجري .

وجهة نظر

★ لقد اقام الاتحاد الوطني لطلبة جامعة الكويت - الديوانية الثالثة للشعر الشعبي - وذلك مساء يوم الاربعاء الموافق ٢٤ / ٤ / ٨٥ ، بمقر الاتحاد بالخالدية وقد حضر الديوانية عدد من الطلبة

وبما انني احد الحضور لتلك الندوة الادبية احب ان اسجل وجهة نظري عنها من خلال النقاط التالية :

١- كان الاتحاد الوطني يهدف من اقامة ديوانية الشعر الشعبي الى هدفين رئيسين هما :

أولا : هدف ظاهري او شكلي وهو :

أ- تكريم الشاعر مرشد البذال

ب- احياء تراث البادية والحفاظ على التراث الشعبي مع ديوانية شعراء النبط .

ثانيا : هدف حقيقي ورئيسي وهو :

أ- كسب اصوات ابناء البادية من طلبة الجامعة

ب- تسليط الضوء على بعض الشعراء

واذا امعنا النظر في القصائد التي القيت بالحفل نجد انها قصائد قديمة .. سبق وان نشرت بالصحف .. واذيعت من خلال برامج البادية .. وقيلت في ندوات سابقة « باستثناء قصيدة جيدة وجديدة شارك بها الشاعر حمود البغلي وقد نالت اعجاب واستحسان الحضور » .

والقيت بالندوة قصائد ذات مضمون يسىء للوطن العربي بشكل عام والى الكويت بشكل خاص .. حيث نعت احد الشعراء الكويت باسماء النعوت .

لم يكن عريف الحفل مسيطرا على ادارة الحفل كما يجب .. بدليل تردد احد الشعراء اكثر من مرة لاقاء قصائده مما اثار تذمر الحضور .. وقد لاحظ الشاعر ذلك بنفسه وطالب الجمهور بالهدوء والاستماع لما يقوله الا ان طلبه ذهب ادراج الرياح .

ولعبت المحواف والمحسوبية دورها بالحفل فتجد بعض الشعراء يلقي اكثر من مرة لاقاء قصيدة واحدة .. وهذا يعزى اليه « ب » من الهدف الثاني .

لم يكن هناك تحديد لنوعية القصائد الواجب القاها فتجد الوطيات الى جانب النقد والاجتماعيات مما جعل بعض الحضور يطلب بقتل الغزل .

وأخيرا اتمنى ان تؤخذ هذه الملاحظات بعين الاعتبار في الندوات القادمة وان تكون الدعوة ذات صفة رسمية وعن طريق ديوانية شعراء النبط .

والله من وراء القصد ..

عبيد محمد العامر

نبذة عن شاعر

ديوان الشاعر حمود الناصر البدر .. من الدواوين النادرة التي تحمل بين اجود انواع الشعر دفتها اجود انواع الشعراء .. وقد تكبد عناء جمع اشعاره الشاعر القدير عبدالله عبدالعزيز الدويش .. ويقع هذا الديوان في ١٢٢ صفحة من الحجم المتوسط والشاعر حمود الناصر اليوسف البدر .. من مواليد عام ١٨٧٠ وتوفي عام ١٩١٥ وكان والده من تجار اللؤلؤ ومن رجال الكويت البارزين ... وكان الشاعر حمود البدر يتمتع بذكاء نادر وكان من فطاحل الشعر الشعبي ومن الديوان نختار هذه الايات :

عارف ان البقايا الصالحات
استعبري يا نفوس الموهبات
الواهب بالحبين مقدمات
ما نسي ما يجزم على خمس اكلمات
الرسول افقا لنا في ما يصير
اخبرت الساعة وقطر الناشيات
راجحه تكسي العظام العاريات
الاجل والرزق والرحم الشمر
علمهن مع واحد ماله شور
قال مات افلان من طيحة بعير
او غدا وسط البحور الظلمات

او سباب يته وقع بيير
لا حشاء هذا السبب ولوت غير
لا محب يحيي العمر القصير
لو نواك بسلت السيف الشقيير
ينصرف ويرد سيفه بالجفير
كل شيء له من الوالي دبير
مثل اية دجاش كونه ما يصير
اشترك فيه النفس هو والذخير
طايح والدم غاد له هدير
يوم ربه ما جعل عمره قصير
لا تقول ان الرضى هاذا خير
والقدرون حل ما غاد الغدير
اغلب الميتة تجي فوق الحضير

عندما تدوين ذاك الفعل فات
ما صفت لحد على طول الحيات
احدله خلفه من غير ضير
واحد تسلب دهمه والعيات
واحد ترميه وسط التهلكات
كل القرطاس واخيلنا الدوات
من تواصيف الرجال منوعات

اول من يحقر العالم .. حقير
الرجل ما مدح في كثر الهدير
اللسان هو أكبر الشر الشرير
لو ك ما مقدي كلامك تستشير
كلمة تظهر كما البدر المنير
والحيا والمرجلة درب عسير

لا تطيع النفس وابليس العثير
كان طعت ابليس خدرك الخدير
خدرك بالنوم من فوق السرير
اهجر الشيطان حيث انه هجير
افتهم مني واحذر كاتحذير
لا تجي الثور الفتنة شورير

تبلى في غيض معروف ضرير
حين يسمعه يجي يك مغير
في توالي كلمته يزفر زفير
واللسان اجد على سبم اشقرات

لا تعرض للبلوي يا فقير
الرجال اطار كأنك شطير
افهم واخبرك بالوجه السفير
لا تقول اسبق على الحد الغدير
ما تثبت لين تطحن صدير
لا تحسب النصر لك دايـم جوير
الكلام احلاه وازكاه القصير
واطلبك رحمتك يا مطفى السعير
تم جيلي وانكر الله واستجير
مثل ما قال النصافي بالاخير

قال منه في حسب رايه يشير
العبانة والجهل ما فيه خير
ما يصير ان العمى مثل البصير
العمى ماهوب عيان الضير
لو تشوفه شايب بينه كبير
ون تشدنه قال مذكرتي وش يصير
والليالي لو تدير وتستدير
ما بشت وين راحت وين جات
والشرف ما ينحدر عنه الصغير
كم صغير يقتدي فيه النشير
لا تقول ان المراحل لا لنضير
فرق بين الصوف من سلك الحرير
الرجال اشباه مير الفعل غير
يظهرون اثنتي من رحم ستر
والثني اخوان ما فيهم خير
من نواه الله على خير يسير
كم صين ما لقا لهد بخير
ضجع الدنيا واخرته خسير
واقضى عمره على الفعل الديمير
والمعاني شرحها شرح غزير
وان يغينا يكمل المعنا تخير
والبخيمت اللي برية يستجير
واقفن في ما قف الحال الستير

من قصائد الحفل الشاعر عبدالله مبارك الرعدان

قلت ترجع

جاني التلميذ يسأل عن بلاده
شارد مستغرب معلن حداده
قاللي يا استاذ قلبي عن عدوي
العرب ولا اليهودي في عناده
الفلسطيني مع العالم معذب
اسالك بالله وشلي بالشهادة
وش تقيد وحقنا لان ضايغ
جملة بذني صداها صار عاده
والتقت وشفت دمة في عيونه
دمعة الماساة من حرب الابداده
تكسر الخاطر تثير الحزن فيني
كنها بقول من وين السعادة
حرت بالموقف كما حرة معلم
زاده التلميذ بالاحراج زاده
قلت ترجع باذن رب الخلق ترجع
جيلنا القادم عنيا بالارادة
اجتهد والعلم مستقبل حياتك
ينجح الانسان به حسب اجتهاده
وارضنا ارض العرب المسلمينا
ما تقصر غيرها فيه الاقادة
الوطن واحد ودين الله واحد
والهدف دعوة لترجيع السيادة
راح يشكي خطوته تشي وتبكي
طفل لكن جرح شعبه في فؤاده
واترك التعليق للجمهور واصبر
وعسى يجلي دجي الليل سواده

التايمز

رغم فشل مهمة ميرفي الظاهر

المصريون يؤكدون على وجود بوادر متجعة للسلام



مرفي

التحرك الأميركي الأخير - هذا ومن المقرر طبقا للتكديتات المصرية ان يزور جورج شولتز القاهرة بعد زيارته لاسرائيل في العاشر من الشهر الحالي، حيث ستركز المحادثات على الموضوع الرئيسي المتمثل في قضية تمثيل المنظمة في المفاوضات القادمة ضمن الوفد الاردني الفلسطيني المشترك ، والتي ستجرىها واشنطن كما هو معتقد مع الوفد المذكور قبل ان تبدأ المفاوضات مع الاسرائيليين . وكان شولتز ما يزال يؤكد على الموقف الأميركي الرافض تماما للتحدث مع المنظمة ما لم تقدم الأخيرة على الاعلان عن اعترافها بحق اسرائيل في الوجود ضمن حدود امة ، في حين ان رئيس المنظمة عرفت مصر على ان يضم الوفد الاردني الفلسطيني عناصر من منظمة التحرير، ومن الجدير بالذكر ان المسؤولين الأميركيين والمصريين يعدون وبالتشاور مع

انهي مساعد وزير الخارجية الأميركي ريتشارد ميرفي جولته في المنطقة وغادر القاهرة الى واشنطن بعد ان قضى في الشرق الأوسط اسبوعين بدون ان ينجح على ما يبدو في تحقيق تقدم يذكر في مهمته الرامية لاعادة احياء عملية السلام . ومع ذلك يصر المسؤولون المصريون ومقدمتهم الرئيس مبارك على ان جولة ميرفي لم تقش بالمصورة التي يحاول الاسرائيليون تصويرها . وطبقا للمصادر الاسرائيلية فقد نقل عن المبعوث الأميركي القوم بان سوريا ما تزال على موقفها الرافض للتفاوض مع اسرائيل وفي رأي الرئيس المصري فأن التسوية الدائمة للقضية الفلسطينية تعتبر عملية معقدة، الامر الذي يتطلب معه مزيدا من السعي والوقت ويحذر وزير الخارجية عسمت عبدالجيد عن الاضطرار في التفاوض بالقول بان من الخطأ توقع نتائج كبيرة وسريعة من

لوموند

غورباتشيف يعين رجاله في مناصب حساسة

غورباتشيف « فهو يكبره بعشر سنوات ويميل الى الايديولوجيا حيث كتب مقالا مطولا في مجلة «كومونيت» ومن المتوقع ان يلعب دور الحارس للايديولوجيا الشيوعية وهو دور كان مناصبا بعهدة سولوف ... والارجح ان ريجكوف اهم اختيار قام به غورباتشيف فهو في نفس من هذا الأخير ويعتقد في الاقتصاد ولم يسبق له ان شغل وظائف مرتبطة ارتباطا مباشرا ببيعة الحزب ... كما انه مهندس اساسا وكان مديرا لمصانع كثيرة قبل ان يرتقي بسرعة الدرجات داخل نظام التخطيط المركزي ويصبح مختصا في الصناعات الثقيلة وخاصة في الصناعات المتعلقة بالدفاع ... وهكذا قد يقود ريجكوف يوما ما «مجهود اعادة التجهيز الصناعي» الذي اعلن عنه غورباتشيف يوم الثلاثاء الماضي امام اللجنة المركزية للحزب ... اما تعيين كل من شيريكوف كمضو دائم والمارشال سوخولوف كمساعد في المكتب السياسي فيبدو اقل اهمية ولكنها تعكس عودة المخابرات السوفياتية كتي جي . بي . والجيش الى ذلك الجهاز الهام في الدولة خاصة ان المخابرات والعيش كانا قد ابعدا منه بعد موت اندريوف وبوسوف ... ولعل الامين العام الجديد اراد ان يرضي الجميع فقد ارتقى رئيس المخابرات السوفياتية بسرعة واصبح من واجبه ان يحقق هدف غورباتشيف القاضي بالانضباط ومحاربة المظاهر السلبية في المجتمع السوفياتي ... والجدير بالاحاطة ان غورباتشيف قد لجح في خطابه يوم الثلاثاء ان من مشكلات شيريكوف وريجكوف ان يشيخا النظام في كل مؤسسة وحظيرة بنا ... ذلك ان الرشوة وسرقة اموال الدولة وخاصة مواد البناء أصبحت وباء منتشرا في الاتحاد السوفياتي وبالتالي فان من المتوقع ان يمسك الامين العام الجديد بزمام الامور في هذا الميدان كما كان الحال في عهد اندريوف ... واذا كانت ترقية المارشال سوخولوف الذي أصبح مساعدا في المكتب السياسي - خيرا سارا للقوات المسلحة الا ان ذلك الاجراء يعكس ضعف السون الشخصي لوزير الدفاع البالغ من العمر ٧٢ عاما ثم ان المارشال «سوتوف» السابق له - كان عضوا كاملا في العضوية في المكتب السياسي « وحرية العمل التي أصبح يتمتع بها غورباتشيف تجاه المؤسسة العسكرية اذ لم يعد مضطرا الى تعيين وزير الدفاع عضوا كاملا في العضوية في المكتب السياسي ... ويظهر أسلوب غورباتشيف في بضعه عن الكفالات وهو ما يعتبر الشكل الأكثر وضوحا في ميده الى «التحديث واختياره لعناصر شابة «بالقياس السوفياتي» فهي التقرير الذي قدمه امام اللجنة المركزية انه ينوي مواصلة السير في الطريق الهادف الى ضمان الاستقرار داخل قيادة الحزب وذلك بالمرزج بين شخصيات متمسكة وشابة ...»

ويجب علينا ان نلاحظ هنا ايضا ان غورباتشيف لم يحدث اي تغيير في القمة تاركا الشيوخ البرجينييف في اماكنهم رومانوف بترقية الشخصيات الشاببة الأكثر نشاطا ... ويكمن القول اخيرا ان «المسألة» الشخصية لغورباتشيف ظهرت في طريقة تسيريه الرجال وسرعة قراراته ويبدو ان شعاره هو ضرورة السير قدما الى الامام وبسرعة حتى انه قال امام اللجنة المركزية : «ان اهم شيء هو ان يلمس السوفيات وجود تغييرات نحو الافضل ...»

احداث هي القصة هزت الجزائر

ومع ان السلطات نجحت في فرض النظام في اليوم التالي الا ان دوريات الشرطة ما تزال تجوب اربعة القصبة حتى الآن تحسبا لاحتمال تجدد أعمال الشغب . هذا ويرى المراقبون في احداث الجمعة الماضي أسوأ ما تشهده الجزائر من أعمال عنف منذ استقلالها عن فرنسا قبل ٢٣ عاما . ويخشى المسؤولون الجزائريون ان يحاول اعداء الحكومة وخاصة الجماعات الاسلامية من استغلال الاحداث الأخيرة لتحقيق اهدافهم في الاطاحة بالحكم اليساري ، وتجدر الاشارة هنا الى ان أكثر من مئة من الجماعات المتشددة هذه يواجهون المحاكمة في مدينة صيدية . وتتهم الصحف الجزائرية بعض المذاهب بآثاره القاتلة الأخيرة لاهداف لا تت بملءة للمشاكل الاجتماعية التي يعاني منها سكان القصبة في مقدمتها الاسكان . ويقيم سكان القصبة الحكومة بالتواطؤ في ايجاد الحلول المناسبة لمشاكلهم التي تتشمل في ظروفهم المعيشية البائسة . ومع ان الدولة عملت مؤخرا على تفرغ جزء من الحي ومنع اصحاب المساكن المرحلة للدم بيوتا جديدة ، الا ان المشكلة تكمن في ان البيوت التي تم اقرارها في القصبة عادت لتعطل من جديد من قبل قدامين جدد من الازلاف . هذا وتتوقع مصادر غير مسؤولة ان تمتد الحكومة الى الاسراع في عملية تفرغ الحي من سكانه وهدمه تجنبيا لمشاكل جديدة .

عن الفارديان

النظام الجديد في

السودان قد يتحول عن

الولاء للولايات المتحدة



سوار الذهب

اتار رفض زعيم المتطرفين في جنوب السودان التفاوض مع الحكومة الجديدة بخلاف من حدوث تغييرات رئيسية في الميزان السياسي في القرن الأفريقي الاستراتيجي . فبعد تحول اثيوبيا من موالاة امريكا الى الاتحاد السوفياتي في منتصف السبعينات لم يكن المسرح مهيئا كما هو الآن لاعادة تركيب القوى والنفوذ في المنطقة كما يقول الدبلوماسيون والمحللون السودانيون .

ومن بين ما هو معرض للتغيير موقف السودان من الولايات المتحدة ومصر واحتلال تحوله نحو اثيوبيا وبليي اللتين يدعمهما الاتحاد السوفياتي في محاولة من جانب الحكومة الجديدة في الخرطوم للقضاء على التمرد في الجنوب ، والمعروف ان السودان الذي تعتبر سيطرته على مياه النيل حيوية لمر يتلقى معونات امريكية أكثر من أي بلد آخر في افريقيا .

بعد ثلاثة اسابيع من الاطاحة بجعفر التمرى بدأ المحللون السياسيون يستنجون ان غارغاب زعيم المتطرفين في جنوب السودان مسمم على اسقاط الحكومة الانتقالية . فبالاضافة الى أنه لم يعلن وضع حد لتمرد بعد الاطاحة بمدوه القديم النيري ، حذر بان قواته ستدعم الحرب عن طريق فتح جبهة بالشمال بالإضافة الى الجنوب .

وقد أظهر غارغاب كل الدلائل على أنه مستمر في رفضه التعامل مع المجلس العسكري او الحكومة المؤقتة . ويبدو ان المجلس مسمم على اتفاق غارغاب بالتفاوض عن طريق اقامة اتصالات على مستوى عال مع ليبيا واثيوبيا التي تصادي السودان بسبب مساعداته المالية والعسكرية للثوار الاتريبيين .

ويتنبأ المحللون بأن تنفض ليبيا من أجل تغيير جذري في سياسات السودان المالية لمر وللولايات المتحدة في مقابل مساعدة السلطة في الخرطوم . ويتوقع ان تقوم حكومة اثيوبيا الماركسية بغطوات مماثلة وان تطلب من الخرطوم كبح أنشطة الثوار الذين يطالبون باستقلال اثريا .

وكانت بعثة سودانية رفيعة المستوى قد زارت اثيوبيا واجتمعت بزعميها مفينيتو لها مريام بهدف تحسين العلاقات بين البلدين .

وقال وزير الدفاع السوداني اللواء عثمان عبيداه في الدوحة يوم الاحد الماضي ان العقيد القضافي وعده يوقف مساعداته عن المتطرفين في جنوب السودان . وأضاف انه يتوقع ان تساعد العلاقات الاقوى مع ليبيا واثيوبيا على وضع حد للتمرد في جنوب السودان . ويعتمد كثير من السودانيين بان غارغاب وهو ضابط سابق في الجيش تلقى تعليمه في الولايات المتحدة يسك بفتح حل مشاكل السودان الرئيسية والتي تتمثل في تحسين علاقته مع جيرانه وتجديد العمل في مشاريع المنطقة والمياه التي توقفت بسبب القتال في الجنوب وتوفر ما يتفق السودان على الحرب ويتراوح ما بين نصف مليون واربعمائة دولار يوميا .

ومع ذلك فان القليل من سكان الشمال يفهمون الرسالة التي يوجهها غارغاب يوميا عبر اذاعته السرية في اثيوبيا والتي يقول فيها انه مستعد للقتال مدة طويلة حتى يتم تصحيح الوضع في السودان اشتراكي في المستقبل . ويرى بعض المحللين الاجانب ان الجوع والازمات المالية والحرب في الجنوب بدأت تعيد احياء السودان وتجعل مثل هذا الحل ممكنا . وقد قال دبلوماسي غربي : قبل ستة اشهر فقط كنت اعتقد ان تولي انسان مثل غارغاب السلطة أمر مستحيل . ولكن أصبحت اعتقد الآن بأنه ممكن ولكن بعد عملية طويلة ومؤلة .

لبنان

لبنان ومنطق التقسيم



قوات اسرائيلية في جنوب لبنان

لعدم الاحترق بالقرن اللبناني هو الا نفهم فيه ايدنا مرة ثانية ... وهكذا لا يمكن لاطوان لحد وجيشه المسي جيش لبنان الجنوبي والذي يريد الدفاع عن جزين ومواجهة قوات تفوقه عددا وعدة - ان يعمل على حليفه القوى المكتوي بنار لبنان ... ولكن هل تستطيع اسرائيل ان تتغلب على حليفها المدعو بعد شهر - نظريا على الأقل - الى المشاركة في توفير الامن للمنطقة الحدودية وبالتالي للجليل ؟ وهل يمكنها ان ترسم خطا احمر لتقدم الميليشيات الاسلامية حليفة سورية ؟ لقد تم الحديث في بيروت كثيرا عن احتمال تقسيم لبنان الى «كاثنوتات» و ظهور مناطق منسجمة الى حد ما نظرا الى ان اللبنانيين على مختلف مشاربهم لا يستطيعون ولا يريدون العيش على ارض وطنهم في سلام ... ثم ان الحل قابل للتصور ولكنه سيتحول الى كابوس مرعب اذا كان قلم من يرسم على الخارطة مدفوعا بالارهاب والرعب ... ويمكن لماسة مسيحية الجنوب - المحدودة الى حد الان - ان تكرر التملن عن ظهور تجمعات على الطريقة الهندية من ناحية المذاهب والتجهيز ولاشك ان تلك التجمعات ستعيق الماسة الأخيرة للماسة اللبنانية ...

الديلي تلغراف

القوات الاسرائيلية مازالت في صور



الهجرة في لبنان

الاردن واسرائيل ومصر والعراق وسورية ولبنان وذلك في محاولة للوصول الى صيغة للسلام في المنطقة . وتأتي زيارة ميرفي في اعقاب اقتراح تقدمت به الدول العربية المعتدلة يقضي بقيام الولايات المتحدة بعقد اجتماع مع وفد اردني - فلسطيني مشترك كمقدمة لمفاوضات سلام مباشرة مع اسرائيل . وعندما عرض هذا الاقتراح امام الرئيس ريشان اتساء زيارة الرئيس المصري مبارك في بداية الشهر الماضي لم يلق الا استجابة فاترة . ومن واقع ضغوط اسرائيلية قال الأميركيون انهم سيقفون في مثل هذا الاجتماع شريطة ان لا يضم هذا الوفد عسوا في منظمة التحرير الفلسطينية .

كريستيان شافيس مونيوز

وايزمن يعترض على الانسحاب الاسرائيلي من لبنان

ويدافع كل من شارون وارينز عن ضرورة احتفاظ اسرائيل بمنطقة امنية عميقة داخل الاراضي اللبنانية في حين يدافع رابين عن وجود حزام امني مع القيام باعمال دورية منتظمة . بالإضافة الى هذا يطالب شارون بضرورة الاحتفاظ بمواقع عسكرية دائمة داخل المنطقة الامنية .

ويدعو رابين الى الاحتفاظ بشريط ضيق شمال الحدود يترشح عرضه بين ٢٥ و ١٠ ايمال . وهو يصور قيام ميليشيات لحدائي تنقذ الدعم من اسرائيل باعمال دورية في هذه المنطقة تحت ارشادات من العسكريين الاسرائيليين من اجل منع الفدائيين الفلسطينيين والقوات الوطنية اللبنانية من التغلغل الى عمق الاراضي الاسرائيلية الشمالية .

ويقول الاسرائيليون انهم يفضلون اعطاء هذه المنطقة الى ميليشيات حركة امل التي مكنت على مهاجمة القوات الاسرائيلية يوميا أثناء فترة الانسحاب الثانية . ولكن ليست هناك اية دلائل تؤكد استعداد اسرائيل للتوصل الى اتفاق مع اسرائيل في هذا الشأن . وقد اتخذ اول قرار بانها ما يطلق عليها «اول حرب» واختار اسرائيل « في بنار الماضي . ومنذ ذلك اصبح الاسرائيليون يتدربون الحرب بمثابة عبء شديد ، وعلى اثر ذلك تقرر البدء في الانسحاب . وحاولت اسرائيل التوصل الى اتفاق مع لبنان لحماية الامن في المناطق الشمالية غير ان الرئيس السوري حافظ الأسد اعترض على أية اتفاقية مع اسرائيل . وبعد فشل المفاوضات التي رعتها الامم المتحدة في ديسمبر الماضي قرر الاسرائيليون الانسحاب من جانب واحد .

في الاسبوع الماضي صوت مجلس الوزراء الاسرائيلي باغلبية ساحقة لانها . الاحتلال الاسرائيلي لجنوب لبنان في بداية يونيو القادم . ومن ناحية أخرى ، اتخذ المجلس قرارا حول مدى عمق . الحزام الامني - شمال الحدود الدولية . وقال مسؤول حكومي شارك في اجتماعات مجلس الوزراء انه قد اتخذ قرار اخر يقضي بعدم وجود قوات اسرائيلية داخل نطاق المنطقة الامنية ، وذلك بالرغم من الموافقة على وجود بعض الدوريات في الشهور الاولى بعد الانسحاب .

وما يلفت النظر في امر التصويت داخل المجلس ان عازرا وايزمن الوزير لا وزارة صوت ضد الانسحاب الاسرائيلي من جنوب لبنان . فقد انضم وايزمن المعروف بأرائه الحداثية ، الى موشيه ارينز وارسل شارون ، والوزيرين من تكتل الليكود في معارضة عملية الانسحاب . وقال المتحدث الرسمي باسم وايزمن : « ان وايزمن صوت «لا» لان وزير الدفاع اسحق رابين يريد السماح بقيام الجيش باعمال دورية منتظمة بعد الانسحاب .

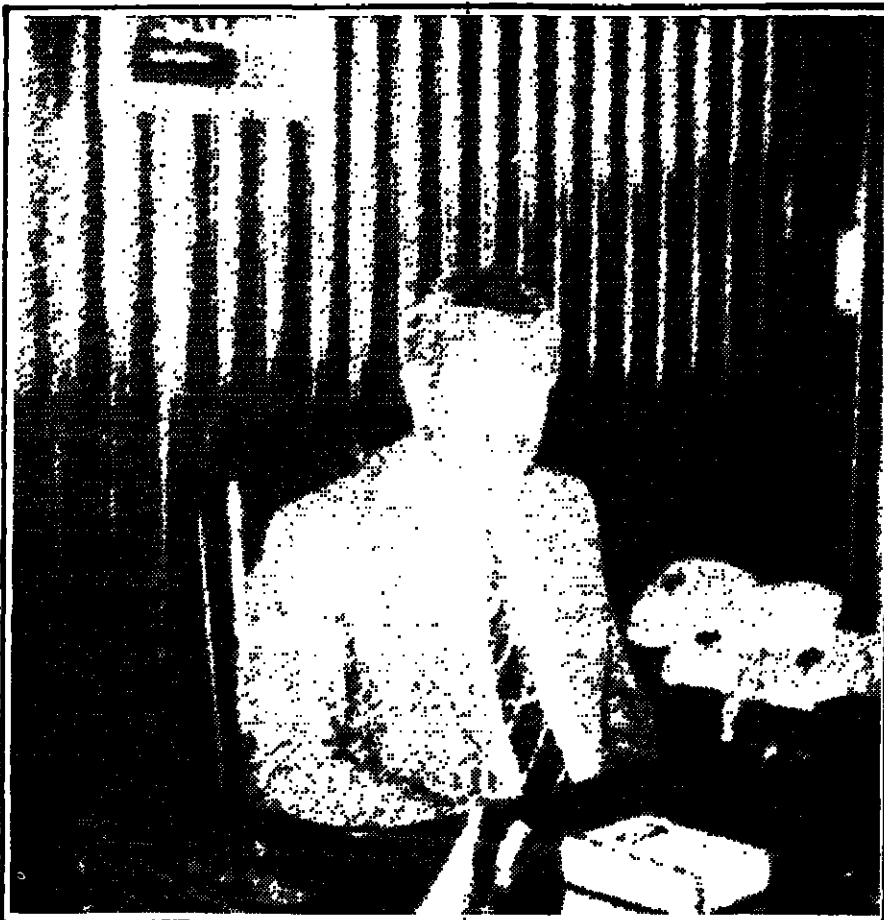
والمعروف ان شارون هو مهندس ، او واضع خطط ، الغزو الاسرائيلي للبنان ٦ يونيو ١٩٨٢ . وقد اضطر او ارغم على الاستقالة من منصبه بعد ان اعتبرته لجنة التحقيق الاسرائيلية مسؤولا بصورة غير مباشرة عن المذبحة التي قام بها رجال الكتياب في مخيم صبرا وشاتيلا . ثم شغل ارينز منصب وزير الدفاع طيلة معظم فترة الاحتلال الاسرائيلي لاراضي اللبنانية .

حوار سياسي وعسكري مع

مهافظ البحر الاحمر .. الفريقت « يوسف عفيفي »

• إتمدنا في خطتنا السياحية

على اقامة مراكز الاشعاع السياحي ..



• مدير الأمن بمحافظة البحر الاحمر

الدولة تدعم السياحة

خطتها تدعم رفيف الخبر

• محافظة البحر الاحمر بموتورها الاستراتيجي تعتبر

أهم المحاور العسكرية الخطيرة في أفريقيا و منطقة الشرق الاوسط



• الأمن والحماية العسكرية متوفرة تماما وزرع الانعام في مياه البحر الاحمر لم يؤخر على معدل الملاحه .

• ننتج الآن ٧٥.٠٠٠ برميل يوميا من البترول .. وسيصل انتاجنا آخر عام ١٩٨٥ إلى مليون برميل يوميا

• منطقة البحر الاحمر

وسفاجه اقرب الموانئ لاسيا ... ومن أهم جزر البحر الاحمر الاستراتيجية « شوان - سفاجه - الفردقة » .

• وهل يمكن القول بان هذه المحافظة تتمتع بالحماية العسكرية ، بشكل يمنع تكرار حدوث واقعة خطف الرادار قبل حرب ١٩٧٣ ؟

— الحماية العسكرية متوفرة دائما ... وقد خطف الرادار في عملية امرار جوي ... وكان الغرض منها ، التلميح بان لاسرائيل اليد الطولى في المنطقة ... مجرد عملية تحدي ... ولكن الحماية العسكرية متوفرة والامن مستتب ... وهناك نقطة كاملة على طول الساحل .

• وكيف وصلت المتفجرات والانعام التي

بثت في مياه البحر الاحمر ؟ — هذه الانعام التي تجرت في مياه البحر الاحمر ، كانت من النوع البلاستيك الصغير الحجم ، ومن النوع الصوتي الذي يتحرك في اتجاه ممتد للسفينة ... ولا يسبب انفجاره اضرارا كبيرة للسفينة لان عيونه صغيرة ... وقد وجدت هذه الانعام في مدخل خليج السويس والقرب من خليج باب المندب فقط ... اما مياه البحر الاحمر فكانت خالية تماما ... ولم يحدث فيها أي حوادث وقد ظهرت تماما بواسطة كاسحات الانعام الاميركية والفرنسية .

• ألم تؤثر هذه الحوادث على حجم الملاحه في مياه البحر الاحمر ؟

— لا ... المعدل طبيعي ... لان الخط الملاحى في البحر الاحمر محدد ، نظرا لوجود الشعب المرجانية الكثيرة في البحر . ولا تستطيع المركب ان تخرج عن هذه الحدود ... لذلك ساعدت الشعب المرجانية على سهولة تطهير المجرى الملاحى .

• وأريد ان أوضح ان الانعام التي تؤثر تأثيرا كبيرا في السفينة ، تحتاج لكمية كبيرة من المتفجرات تشغل مساحة كبيرة ، وتوضع فوق قارب كبير يطفو على السطح ... ويستطيع الريان ان يشاهدها بوضوح .

• وما هي آخر اخبار التفتيش عن البترول في مياه البحر الاحمر ؟

— توجد الآن ٧٠ حفارة تقوم بالبحث عن البترول في مياه البحر الاحمر ... من منطقة الخليج وحتى سفاجه ... كان بعضها يستخدم الطرق البدائية في التنقيب ، ووجدنا ان ذلك يتسبب في تدمير بعض الشعب المرجانية ، فابلقنا الشركات بضرورة استخدام ضغط الهواء ... اما بالقرب من الشاطئ فيستخدم حبل الانعام البسيط ... وقد تم حفر ابار تنقيب ٤٠ ألف برميل يوميا ... نحن ننتج الآن ٧٥٠ ألف برميل ، وسوف تصل في نهاية العام الحالي إلى مليون برميل .

• مسعنا ان السودان قد اتفق مع السعودية على اقامة شبكة انابيب لتوصيل بترول السعودية عبر اراضي السودان إلى دول اخرى ... فهل سيؤثر ذلك على دخل القناة ، بعد تقليل عدد البواخر الناقلة للبترول ؟

— اول : لا اعلم تفاصيل هذا المشروع الثاني : هناك خط انابيب البترول السوداني « سويت » الذي سوف يستكمل قريبا بعد ... واعتقد ان هذا الخط لم يؤثر في معدل مرور ناقلات البترول ... وهناك التاكيدات الكبيرة ... وايضا العلاقة التي تجرى في المحيطات ... ومن الطبيعي ان الاستقرار والتطور يحدث نوعا من التوازن بين وسائل نقل البترول المختلفة .

• بوصفك احد القادة العسكريين اثناء حرب أكتوبر سنة ١٩٧٣ ... كيف حدثت الثورة ؟ ومن المسؤول عنها ؟

— لكل حرب مواقفها العسكرية ... العمليات تتطور وتختلف من موقف لآخر ... ربما يحدث موقف صغير يؤثر في معركة استراتيجية كبيرة ... وقد يتقلب المنتصر بين يوم وليلة إلى مغلوب ، والعكس صحيح ... واقول لك ان الثورة كانت في الحسبان قبل المعركة ... وكان احتمال حدوثها موجودا ... وقد جرى عليه تنظيم في القوات المختلفة لعل الهجمات المضادة في حالة حدوثها ... وكانت هناك خطة متكاملة لمواجهة ... ولكن قد يحدث ظرف ما يطور المعركة إلى موقف غير متوقع ... مثل وجود جسر جوي في العريش ينقل احدث وكبر الدبابات الاميركية إلى ارض المعركة ... والسؤال الاهم حو ان ما حدث يعتبر اكبر معركة للدبابات في التاريخ ... حيث قامت معركة على رقعة شطرنج من الارض بين اكثر من ١٢٠٠ دبابة ... وهذا يعتبر اعجازا عسكريا .

اساسا لتحركات القوات المصرية اثناء حرب

الين ، بطرقها البرية ومطاراتها وطرقها

الملاحية ...

وتعتبر من المحاور العسكرية الخطيرة

لافريقيا ومنطقة الشرق الاوسط ... وتتبع

المحافظة بتوفر المحاور الرئيسية التي تربط

مدينتها بادن المنيا - اسيوط - سفاجه -

ادفو - اسوان ... فضلا عن شبكات الطرق

الطويلة ... وتعتبر موانئ السويس ووجدة

الحروب الماضية ... وايضا كانت محورا

للعمليات العسكرية ...

التي كانت محورا

للعمليات العسكرية ...

التي كانت محورا

للعمليات العسكرية ...

التي كانت محورا

للعمليات العسكرية ...

التي كانت محورا

• وما هو المركز السياسي والعسكري الذي

تتمتع به المحافظة ؟

— بالنسبة للسياسة المحلية ، اتنا نولي امور

المحافظة في كافة المجالات الى مواطنيها

الاصليين من قبائل البشارية والعبادة

والمهاجرة .

وبالنسبة للموقع الاستراتيجي السياسي ...

فمحافظة البحر الاحمر لها واجهة طويلة

وعريضة ... طولها ١٠٨٠ كيلو مترا وعرضها

من ١٦٥ - ٢٥٠ كيلو مترا ... وتبلغ مساحتها

٢١٪ من مساحة ج . م . ع .

أما من الناحية العسكرية فقد كانت مسرحا

للعمليات العسكرية مع قوات اسرائيل خلال

الحروب الماضية ... وايضا كانت محورا

للعمليات العسكرية ...

التي كانت محورا

للعمليات العسكرية ...

التي كانت محورا

للعمليات العسكرية ...

التي كانت محورا

للعمليات العسكرية ...

التي كانت محورا

لأصحاب المشروعات السياحية والاناجية .

والدولة تأخذ ثمن اراضيها وتضعه في صندوق

الاسكان ، لتصرف منه على مشروعات

الاسكان الشعبي لحدود الدخل ونحن نضع

في الحسبان عند اقامة المدن السياحية ، ان

يقابل كل مدينة سياحية ، مدينة من مدن

البحر الاحمر ، فالمدن السياحية بالفردقة

مثلا يقابلها مدينة اسيوط ... وهذا سوف

يؤدي الى تعمير الصحراء ... لان كل مدينة

سياحية تحتاج الى مدينة تزودها بالخدمات

المختلفة ، تدشرايتها اليها ...

ونحن نساعد بذلك ايضا على تفريغ الوادي

من السكان تقريبا اقلها ... اي التوسع في

الارض ، ونشر السكان في الاراضي الجديدة .

• كان هناك تجربة في الساحل الشمالي

بتقسيم ارضه الى شرائح ، وتعليقها الى

الجمعيات التعاونية ...

فلماذا لا يطبق هذا النظام على ساحل البحر

الاحمر ؟

— لقد ثبت فشل هذه التجربة ... لانها

تقتت وملكت للجمعيات منذ ١٤ سنة ... ولم

تتفد الجمعيات اي مشروعات ، لان الجمعيات

لا تلك المال ... ويجب ان يعاد النظر في

...

...

...

...

...

...

...

• البترول في البحر الاحمر

• تطهير القناة من الانعام

الحيات

السعودية

المشاركة في اجتماعات منظمة الصحة العالمية

غادر امس السيد فيصل الحجلان وزير الصحة متوجها الى جنيف على رأس وفد المملكة الى اجتماعات الدورة الثامنة والثلاثين للجمعية العامة لمنظمة الصحة العالمية التي ستعقد هناك في الفترة من ٦ الى ٢٢ مايو الجاري . وستناقش الدورة العديد من الموضوعات الصحية العالمية من بينها الاحوال الصحية للسكان العرب في الاراضي العربية المحتلة والمساعدات الصحية والطبية للبنان والمساعدات الصحية العاجلة للبلدان المكتوبة بالجفاف في افريقيا .

البحرين

وكيل التربية يغادر الى الرباط

يغادر اليوم الدكتور حمد علي السليبي وكيل وزارة التربية والتعليم متوجها الى الرباط لحضور الاجتماع الرابع لوكلاء وزارات التربية والتعليم العرب الذي تنظمه المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم خلال الفترة من السادس وحتى التاسع من مايو الجاري . وسيبحث الاجتماع متابعة تنفيذ توصيات الاجتماع السابق ودراسة واقع الانظمة التربوية العربية كما يبحث المنهجية المقترحة لتطوير الاهداف التربوية في الدول العربية .

اعتماد الميزانية التشغيلية لجامعة الخليج

اعلن مدير « جامعة الخليج » الدكتور محمود محمد سفر امس ان مؤتمر وزراء التربية والتعليم والمعارف بدول الخليج العربية قد اعتمد في مؤتمره الاخير بالذمة مبلغ ٢٧٠ مليون ريال سعودي كميزانية تشغيلية للجامعة واستكمال منشآت المدينة الجامعية . وذكر ان من بين هذه المبالغ ١٢٠ مليون ريال سعودي كميزانية تشغيلية لمدة عامين والباقي لاستكمال المدينة الجامعية .

البحرين

مدير المراسم بالخارجية اجتمع بالسفير الهندي

اجتمع السيد محمد درويش بن كرم مدير ادارة المراسم بوزارة الخارجية امس مع السيد عثرت عزيز السفير الهندي لدى الدولة . وتم خلال الاجتماع بحث الترتيبات المتعلقة بزيارة السيد خورشيد عالم خان وزير الدولة الهندي للشؤون الخارجية للبلاد والتي تبدأ غدا وتستغرق ثلاثة ايام .

بحث انشاء ٣ مراكز اسلامية في ليبيا

وصل امس الوفد الليبي الى اجتماعات الهيئة المشتركة بين الدولة وليبيا لانشاء المراكز الاسلامية التي قامت الهيئة بانجازها خلال الفترة الماضية . ويرأس الوفد الليبي السيد علي محمود ماري خورشيد عالم خان وزير الدولة . وسيتم خلال اجتماعات الهيئة بحث الترتيبات لافتتاح ثلاث مراكز اسلامية تضم مدارس وعيادات ومستشفى ومركزا للتدريب المهني .

سفير فرنسا غادر الى بلاده

غادر امس علندا الى بلاده السيد جان اونورا السفير الفرنسي بعد انتهاء عمله لدى الدولة ونقله سفيراً لبلاده لدى الصومال .

البحرين

عودة السلطان قابوس من مصر

عاد السلطان قابوس بن سعيد امس الى البلاد بعد زيارة لمصر اجتمع خلالها مع الرئيس المصري حسني مبارك والملك الاردني الملك حسين . وشارك السلطان قابوس في احتفالات مصر بالذكرى الثالثة لاستباح اسرائيل من سيناء يوم ٢٥ ابريل وكذلك في افتتاح الخط الملاحي بين مينائي « نويبع » المصري « والعقبة » الاردني . وشارك السلطان قابوس ايضا في قمة لاثنية ضمت والرئيس مبارك والملك الاردني الملك حسين قبل بدء زيارته لمصر .

رئيس نيكاراغوا: المقاطعة الاميركية قد ترافقت أعمال عسكرية

الهدف الرئيسي

من جانب اخر قال الخلق السياسي في النيكاراغوا في هذه الطريقة الهدف الرئيسي من هذه الطريقة المقاطعة للرئيس الاميركي قد يكون تخفيف الضجة التي اثارها قبوله لزيارة مقبرة الجنود الامان من ضحايا الحرب العالمية الثانية في بيتوبورغ . وأضاف ان خطوة الرئيس الاميركي تجاه نيكاراغوا تساهم في صرف هيلوت كول عن التعليق رسميا على القرار الاميركي انقذ المتحدث بلسان الحزب الليبرالي للشؤون الخارجية هيلوت شيفر هذه الاجراءات وطالب حكومة بون بعدم الانضمام اليها او تبنيها . وقال شيفر ان الاجراءات الاميركية ستدفع حتما نيكاراغوا الى التوجه نحو دول الكتلة الشرقية . اما حزب الخضر الالاماني الغربي فقد صرح المتحدث باسمه بان اقدام الرئيس ريفان على اعلان « الحرب التجارية » على نيكاراغوا من الأراضي الالمانية هو تصرف في منتهى « الوقاحة » . ووصف القرار الاميركي بأنه تهديد للسلام في العالم

أقر الكونغرس الاميركي المعونة العاجلة لاسرائيل

واشنطن - الوكالات - اقترحت اللجنة الفرعية للمخيمات للعمليات الخارجية في الكونغرس الاميركي منح معونة اقتصادية عاجلة قدرها ١٠٠ مليار دولار لاسرائيل ومنح ٥٠٠ مليون دولار لمصر . وقد صوتت لجان المبالغ المعونات بالاغلبية كجزء من مشروع انفاق اضافي قدره ثلثة مليارات دولار لبرامج المعونة الخارجية البتي ستردم الى لجنة الكاملة للموافقة عليها .

صدام طمأن الحسنيين : العراف قادر على سحق أي هجوم

ايران هاجمت ناقلتين .. يابانية كانت

قادمة للكويت وليبيرية محملة بالنفط السعودي

طمأن الرئيس العراقي صدام حسين العاهل الاردني الملك حسين على قدرة العراق على سحق اي هجوم ايراني وذلك خلال قمة عقدت في بغداد امس عند ارهاها العاهل الاردني الى عمان في الوقت نفسه أكد قائد عراقي استعداء العراق لمواجهة اي هجوم ايراني وقال اللواء الركن قائد عمليات شط العرب العراقي ان قواته مستعدة لتدمير اي قوة ايرانية تحاول الهجوم من هذا القطاع مشيرا الى ان قواته تواصل تطوير منظومة الموانع المختلفة والخطوط الدفاعية لانزال اكبر الخسائر بأكبر قوة مهاجمة مؤكدا ان قواته وفرت جميع مستلزمات احتياط حاربه او هجوم توي ايران القيام به .

اليان العسكرية

من جهة اخرى قال بيان عسكري عراقي ان الطائرات السوفيتية العراقية دمرت ١٢ موضعا ٣ زوارق في قاضي شرق البصرة وشرق دجلة ، كما تم تدمير ٢ مراد وحاولا عيار ٨١ ملم وحراق كدس عتاد في قطاع عمليات ميسان فيما تم قتل ٤ جنود ايرانيين بالقناطر الاوسط .

واشار البيان الى قيام المدفعية ايرانية بصيف ناحية الشهاب وقصبة طويلة ولجوء اعداد من المدنيين ايرانيين للوحجرات العراقية في جهات القتال .

اصابة ناقلتين

على صعيد اخر نسبت وكالات الانباء مصادر ملاحية في البحرين قولها ان ناقلتي نفط ليبرية ويابانية تعرضتا لهجوم جوي من طائرات يعتقد انها ايرانية الى الشمال من قطر وقالت - رويتر - ان الناقلتين الليبيرية « نورديك تيريد » اميت باضار بالغة واشتعلت فيها النيران وان زورقا انتشلت ١٨ بحارا منها بينما بقي مهندسو الناقلتين وبعض بحارتهما على متنهما لكافة النيران واوضحت الوكالات ان سفينة حربية اميركية كانت ترافق الناقلتين

الليبيرية المملوكة لشركة في هونج كونج

واوضحت الوكالة نقلا عن المصادر الملاحية ان الناقلتين الليبيرية والي « استير » هوجيت بمعد مفادتها لنياء رأس تورة السعودي صباحا لكنها نجت من الهجوم باعجوبة وقالت المصادر ان الناقلتين اليابانية توجهت قبل الهجوم الى مرفأين نظيفين في الامارات العربية المتحدة .

واوضحت ان الناقلتين هوجتا في منطقة واحدة على بعد ٤٠ ميلا عن الشال الشرقي من الطرف الشمالي لدولة قطر وهي منطقة كانت مسرحا لهجمات ايرانية سابقة وتوقعت المصادر ان يكون الهجوم

لجنة الاغاثة الكويتية تقابل سوار الذهب بحضور السفير

مقابلة ستشهرها المجلة في عددها يوم غد ان العسكريين سيؤدون الى موقعهم وان كل ما يشترطونه هو انتقال الحكم بطريقة ديمقراطية مباشرة . واكد سوار الذهب ان الحكومة السودانية تسمى للدخول في حوار على شكل مؤتمر قومي يشارك فيه كل ابناء السودان من جنوبيين وشماليين حتى يتم التوصل الى حل يرضيه الجميع .

رسائل سوار الذهب

وعلى صعيد اخر ذكرت وكالة

تشكيلات دبلوماسية سودانية واسعة تعيد المفصولين وتجمد معظم اعماليين

مقابلة ستشهرها المجلة في عددها يوم غد ان العسكريين سيؤدون الى موقعهم وان كل ما يشترطونه هو انتقال الحكم بطريقة ديمقراطية مباشرة . واكد سوار الذهب ان الحكومة السودانية تسمى للدخول في حوار على شكل مؤتمر قومي يشارك فيه كل ابناء السودان من جنوبيين وشماليين حتى يتم التوصل الى حل يرضيه الجميع .

التقرير السنوي لمعهد الدراسات الاستراتيجية

من جانب اخر اكد الفريق اول سوار الذهب ان السلطة التي تولاه الجيش في السودان هي وديعة في يد

مقابلة ستشهرها المجلة في عددها يوم غد ان العسكريين سيؤدون الى موقعهم وان كل ما يشترطونه هو انتقال الحكم بطريقة ديمقراطية مباشرة . واكد سوار الذهب ان الحكومة السودانية تسمى للدخول في حوار على شكل مؤتمر قومي يشارك فيه كل ابناء السودان من جنوبيين وشماليين حتى يتم التوصل الى حل يرضيه الجميع .

تقلص النفوذ الافريقي والسوفييات

من جانب اخر اكد الفريق اول سوار الذهب ان السلطة التي تولاه الجيش في السودان هي وديعة في يد

زاد اعباء قوى كمجلس التعاون

من جانب اخر اكد الفريق اول سوار الذهب ان السلطة التي تولاه الجيش في السودان هي وديعة في يد

تقلص النفوذ الافريقي والسوفييات

من جانب اخر اكد الفريق اول سوار الذهب ان السلطة التي تولاه الجيش في السودان هي وديعة في يد

زاد اعباء قوى كمجلس التعاون

من جانب اخر اكد الفريق اول سوار الذهب ان السلطة التي تولاه الجيش في السودان هي وديعة في يد

تقلص النفوذ الافريقي والسوفييات

من جانب اخر اكد الفريق اول سوار الذهب ان السلطة التي تولاه الجيش في السودان هي وديعة في يد

زاد اعباء قوى كمجلس التعاون

من جانب اخر اكد الفريق اول سوار الذهب ان السلطة التي تولاه الجيش في السودان هي وديعة في يد

تقلص النفوذ الافريقي والسوفييات

من جانب اخر اكد الفريق اول سوار الذهب ان السلطة التي تولاه الجيش في السودان هي وديعة في يد

زاد اعباء قوى كمجلس التعاون

من جانب اخر اكد الفريق اول سوار الذهب ان السلطة التي تولاه الجيش في السودان هي وديعة في يد

تقلص النفوذ الافريقي والسوفييات

من جانب اخر اكد الفريق اول سوار الذهب ان السلطة التي تولاه الجيش في السودان هي وديعة في يد

زاد اعباء قوى كمجلس التعاون

من جانب اخر اكد الفريق اول سوار الذهب ان السلطة التي تولاه الجيش في السودان هي وديعة في يد

رسالة الارض المحتلة

انتفاضة شعبية في الضفة ومصادمات بين المواطنين والمستوطنين

فرض حظر التجول .. واعتقال ١٢٢ طالب

الغرامة القصوى مليون شيكل . وهذا الاجراء الجديد يأتي بمثابة ضربة قاسية للتجار العرب في شرقي القدس الذين كثيرا ما يتولون ايام المحاكم الدولية ارفعهم او تخلفهم عن دفع الضريبة التي كانت ازدادت بنسبة ١٣٠٪ مؤخرا .

اغلق منطقة

الاصات في البيرة ابلفت صفحات الحكم العسكري مدراء شركة البساتين في مدينة البيرة والموظفين واصحاب المحلات التجارية المجاورة باغلاق منطقة البساتين وذلك بسبب تواجد المستوطنين اليهود بالمنطقة بعد مرور اربعين يوما على مقتل المستوطن اليهودي « زلمان ابو الميج » في سوق البيرة . قررت السلطات العسكرية الاسرائيلية السماح باعادة فتح المحلات التي اغلقت في بلدتي البيرة ودام التي على اثر مقتل المستوطن زلمان .

غرامة مليوني شيكل

على مواطن عربي حكمت محكمة صلح « كريات كت » جنوبي فلسطين على المواطن موسى بن عبد المناصر من سكان قرية بني نعيم بغرامة مالية قدرها مليون شيكل وذلك بسبب حيازته على بشمكة تقدر قيمتها بحوالي ٥٠ الف شيكل . كما تم مصادرة البشمكة واحتجاز المواطن . الى حين دفع قيمة الغرامة .

تسليم سائقي

التكسيات الاسرائيليين باشرت بلدية مدينة القدس بشرطتها واصدار رخص حمل السلاح لجميع سائقي التاكسيات اليهود في مدينة القدس وكشف المراسل العسكري لراديو العنقا عن ان شرطة القدس قررت توزيع رخصات قصيرة من طراز عوزي على جميع السائقين اليهود في المدينة . وقد سيسمح لهم بحمل هذه الرخصات في السيارات من سائقي السيارات اليهود لم يتقنوا بذلك في الاجراء في اغلاق مقتل السائق اليهودي « دافيد كيسي » بالقرب من شفاط بمنطقة القدس على يد رجال القنصات . وكشف المراسل العسكري العنقا ايضا ان شرطة القدس رفضت طيات تقدم بها عدد من السائقين العرب للحصول على رخص حمل مسدسات بغرض الدفاع عن النفس في اعقاب مقتل السائق العربي خيس التوتيجي ردا على مقتل السائق اليهودي . وقد قيل للسائقين العرب انه غير مسموح للعربي في اسرائيل حمل السلاح لان حياة السائقين العرب غير معرضة للخطر كما هي بالنسبة لليهود !!

رفع غرامة الضريبة الى خمسة اضعاف

قررت اللجنة العامة لمعلمي المدارس الحكومية في الضفة الغربية دعوة المعلمين الى اضراب احتجاجي عن حصتين اضافيتين بعد اقرار الثلاثة وذلك من يوم الثلاثاء ٩ ايار المقبل جاء ذلك في كتاب ارسلته اللجنة العامة للضابط التربية الاسرائيلي اوضح فيه ان هذا الاضراب جاء بسبب استياء المعلمين من استمرار تدني رواتبهم وسوء اوضاعهم المهنية واحمالهم مطالبهم واثبت ان رواتب المعلمين في الضفة الغربية تنال شكورا وفي ظل هذا الوضع لم يعد الراتب يكفي لتغطية الاحتياجات المطلوبة للمعلمين .

رفع غرامة الضريبة الى خمسة اضعاف

قررت بلدية القدس باجلاص رفع الغرامة القصوى التي تفرضها المحاكم البلدية وعملها خمسة اضعاف ما هي عليه بحيث تبلغ قيمة

الاردن يكرر لوزير الخارجية البلجيكي

الارض مقابل السلام

أساس الاتفاق الاردني الفلسطيني

الارض مقابل السلام

الارض مقابل السلام

الارض مقابل السلام

الارض مقابل السلام

الارض مقابل السلام

الارض مقابل السلام

الارض مقابل السلام

الارض مقابل السلام

الارض مقابل السلام

الارض مقابل السلام

الارض مقابل السلام

الارض مقابل السلام

الارض مقابل السلام

الارض مقابل السلام

الارض مقابل السلام

الارض مقابل السلام

الارض مقابل السلام

الارض مقابل السلام

الارض مقابل السلام

الارض مقابل السلام

الارض مقابل السلام

حکومت و تدهورت فی بیروت

«الاشتراكي» يحذر من أية حماقة: سنكون بالرصد والأقوى

عن أصابات •

انفجار بعيدا

وذكر مراسل وكالة الأنباء الكويتية أن عبوة ناسفة انفجرت في مدينة صيدا أمس ما أدى إلى قتل سائقها وأحداث حريق في عدد من السيارات.

من ناحية ثانية ، قال راديو صوت للجيل الناطق باسم الحزب التقدمي الاشتراكي أن منطقة صيدا تشهد الآن هذوما نسيجا ، وإضاف الراديو أن حركة الـ والتنظيم الناصري بدمية صيدا وجه تحذيرا إلى ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي

والشعب والجمعية التأسيسية
المؤلفة على التمثال الحبيطة بلادي
كفار فالوس وجزيان بان قواتهما
ستطير لاختاذ الابواب الرادعة
ضد هذه القوات في حال استنارها
في قصف القري والمواقع التي تسيطر
عليها القوات الاسلامية .

ورغم مواصلة اعضاء اللجنة الامنية
اتصالاتهم للحيلولة دون اتساع رقعة
الاشتباكات ومصرها في اضيئ نطاق
حيث توسعت الى اربع اتفاقيات ليلية
امس الاول لوقف اطلاق النار الا ان
هذه الاتفاقيات لم تمهد طويلا
وسرعان ما فشلت .

● ما حدث على الارض عوامل ضاغطة لكسب الاوراق قبل الحوار

لمفاجآت
ناد لحجمه الطبيعي
الاوراق قبل الحوار

البنائية فإن التطورات التي حصلت وما يجب أن يستتبعها من خطوات ومواقف عاقلة ومدرسة ستكون المؤثر الذي يحدد إطار الكثير من القضايا والمساكك المطروحة إضافة إلى تحديده للخطوط العريضة التي يمكن أن يقبل بها فرقاء العائنة البنائية .

التغيير

وترى هذه الإسطوانات ما حصل على الأرض اومال ضاغطة باتجاه التغيير بعيد الأطراف من خلالها إلى كسب المزيد من الاوراق قبل التسلسل مائدة الحوار للنظر في الجدول لبنان وتخصي الإسطوانة إلى القول : ان ما حصل لا يعني إلا الاطلاق والتصعيد والعنف وردود الفعل السلبية في الخيارات النهائية مهما بلغت حدة الضغوط التي يتعرض لها الفرقاء لبنان فمعيير لبنان الواحد .

واللبنانيين والأتقيين على استنهاض اللبنانيين وتعبوهم دوره الحضاري والإنساني هو نهائي، والطلاق من طرقات مختلف الاوساط السياسية فور انقطة الفصل التي يمكن التوقف عندها هي قول مطمئن على مجريات الامور التي يجب ان تظلم بواقعية الى ما حصل فانفاخت قوات اسرائيل عن مناطق العمق اللبناني التي لكل من الفرقاء ان يأخذ حقه بشكل يسمح للجميع بالتأخبط بواقعية بعدما أصبح كل فريق كاتبات ارض نفوذه ان الواقعية تفرز اعتبار التطورات تصحيحا لتوازن السياسي وهذا التطورات يفترض ان تؤدي الى بداية البحث بين الفرقاء في ميعة الحل السياسي لازمة اللبنانية خاصة وان الاطراف جميعها اكدت على بوسائل واطاقت مختلفة ان العنف لا يمكن ان يقود الى الحل وكردليل على ما لا يمكن ان يكون له

على وجه التحديد، سيؤيد مساهمة
السياسي التي هي مصدر سياسي في
بعض التحقيقات التي أخذت
بالمضي على المسرح السياسي
لجهة اعتبار مضمون البيان الوزاري
- كدوم الفصح الموقوف - بأنه
لا يستحيل التوصل إلى موقف يتشدد
التغيير.

سورية اقوى في لبنان

1 منها الوسيط الرئيسي

الاسرائيلية من جنون لبنان بعد قرابة
القوات السورية في شمال البلاد وشرفها
في خطط اسحقها قريبا. وكانت سورية
منذ تسعة اعوام تقريبا على طلب
الحل. ويقول دبلوماسيون ان سحب
وكتل هذا الشهر شريك سورية وقد
بكت مضي على المبعوثين السياسي
سبون قولهم انه من ان تفككت ابقاء ما
نفسه تحت بسورية ضرا اقتصاديا في حل
بالفوضى السياسية الداخلية التي فان
ان سورية اصحت الوسيط الرئيسي على
ولا كثير من الزعماء المسيحيين ومثلي
عززت تحالفها مع المسلمين.

100

المجموع برصيد ٢ نقاط من
مباريات بعد فوزه على فنلندا
٥/صفر و تركيا ٨/صفر وعلى
البرندا الشمالية ١/صفر ويأتي
المنتخب الايرلندي في المركز الثاني
برصيد ٦ نقاط من ٥ مباريات
هزيمته امام فنلندا ١/صفر وفوز
على رومانيا ٢/٢ وعلى فنلندا ٢/٢
وهزيمته امام الانجليا ١/صفر وفوز
على تركيا ١/صفر /
ويأتي منتخب فنلندا في المركز الثالث
برصيد ٤ نقاط من ٤ مباريات
م
رومانيا برصيد ٣ نقاط من ٣ مباريات
ويأتي منتخب تركيا في ذيل القائمة
ودون رصيد من النقاط من
مباريات
وستبقي المنتخب الانجليزي
التالي :
فنلندا x انجلترا وتقام في
١٩٨٥/٥/٢٢
انجلترا x رومانيا وتقام في
١٩٨٥/٩/٢٥
انجلترا x البرندا الشمالية وتقام في
١٩٨٥/١١/١٢

الاندية الصيفية تفتح ابوابها في ٢٤ من الشهر القادم وإجديد في نشاطاتها الحاسب الآلي

تبدأ الاندية الصيفية، عملها لهذا العام اعتباراً من يوم الاثنين ٨٥/٧/٢٤ ولغاية ٨٥/٨/٢٢. وقد أعلنت وزارة التربية والخدمات التربوية لهذه الاندية ستكون بتعدد ومتنوعة ولا سيما ان الدولة اولتها عنايتها واهتمامها من اجل الانباء الذين هم شروة الامة وعملها.

وقالت ان الاندية الصيفية واحد من الاساليب وتطبق احداث نظريات التربية في ممارسة وتنمية الهوايات والخيول، وستتفتح وزارة التربية والديتها الصيفية هذا العام بحيث تغطي جميع مناطق الكويت وقد أعدت لها الكثير من البرامج الجديدة المشوقة ليجد الطلبة فيها ما يريى مواهبهم وميولهم ويولي حاجاتهم في الاغادة من شغل اوقات فراغهم بما يعود عليهم بالمعرفة والثقافة وتحقيق اهداف المواطنة الصالحة اما الاندية ومواقعها فواحد واربعون ناديا للبنات والبنين وهي:

اندية البنين:
الروضة - نميمة بنت كعب م/بنات، الدعية - ثانوية احمد البشر الرومي بنين، حولي - حولي م/بنين، حولي - معاهد التربية الخاصة، السالمية - الرقم م/بنين، الرميثة - ثانوية الرميثة بنين، بيان - عبدالحسين الغرافي م/بنين، صباح السالم - صباح السالم م/بنين، الرقة - الرقة م/بنين، الصباحية - الصباحية م/بنين، الفحيحيل - الفرحزدق م/بنين، ام الهيمان - ابن القيم المشتركة، الزور - الزور المشتركة بنين، خيطان - خيطان الابتدائية - بنين، الفروانية - الفروانية م، جليب الشيوخ - زيد بن حارثة م/بنين، الصليبخات - الصليبخات م/بنين، الجوهراء - عبد الله التوي م/بنين، الجوهراء - المقداد بن الاسود م/بنين، فيلكا - فيلكا المشتركة بنين، ابو حليفة - ثانوية ابو حليفة بنين.

اندية البنات:
كيفان - ث كيفان بنات، الدسمه - امته ١ بنات، النقرة - هدى شمراوي بنات، حولي - معاهد التربية الخاصة، السالمية - عبد الله بنات، بيان - بيان م/بنات، صباح السالم - الزهراء المتوسطة بنات، الرقة - بدر المشتركة بنات، الفحيحيل - ام ايمن الابتدائية بنات، الصباحية - الصباحية المتوسطة بنات، ام الهيمان - ام الهيمان المتوسطة بنات، الزور - الزور المشتركة بنات، خيطان - خيطان المشتركة بنات، العمرة - العمرة متوسطة بنات، الصليبخات - صقية المتوسطة بنات، الصليبية - وارة م/بنات، الجوهراء - ام مريد م/بنات، فيلكا - فيلكا المشتركة بنات.

اما نشاطات الاندية فستكون كما يلي:

النشاط الثقافي والديني:
ويشمل الاهتمام بتنمية المواهب الطالبة في النشاطات الثقافية والديني عن طريق عمل مسابقات لحفظ الشعر والقرآن والاهتمام بعمل مجلات الحائط والاذاعة والتلفزيون وغيرها من الانشطة.

النشاط الاجتماعي:
ويشمل الاهتمام بتنمية المشتركين في الاندية عن طريق تنظيم الرحلات الداخلية الى الاماكن السياحية والعلمية في الكويت والرحلات الخارجية للدول العربية الشقيقة بالإضافة الى المسابقات الترفيهية.

النشاط المسرحي:
يعني بتنمية المواهب التمثيلية لدى الطلاب وتنظيم المسابقات الخاصة بالمسرحية بين الاندية المختلفة.

النشاط الموسيقي:
ويهتم بتنمية الميول الموسيقية لدى المشتركين في الاندية واتاحة الفرصة لهم لممارسة هذه الهواية وتنظيم المسابقات بين الاندية المختلفة.

النشاط الرياضي:
يعني بتنظيم المسابقات الرياضية للمشاركين على المستوى الجماعي والمستوى الفردي بين الاندية او داخل النادي الواحد.

النشاط الفني:
يهتم النشاط الفني بالاشغال اليدوية واعمال الحاسب والذخرفة مع الاهتمام بالانتاج الفني الكويتي.

القديريه:
النشاط العلمي والمحيي: ويتم بتنمية عقول الطلاب عن طريق تشجيعهم على الابتكارات العلمية والتصميمات الجديدة بالإضافة الى تنظيم المسابقات العلمية البسيطة في هذا المجال.

الاندية الهوايات العملية:
وهذه الهواية خاصة بالبنين حيث ينظم التادى عملية تدريب المشتركين فيه على الطاعة باللغة العربية والانجليزية بالإضافة الى الاعمال الكهربائية، والديكور، الحاسب الآلي.

نشاط الاقتصاد المنزلي:
وهذه الهواية خاصة بالطالبات حيث يشرف التادى على تدريب الفتيات على اعمال الحياكة والتطريز، وستدخل لاول مرة ألعاب الكترونية حديثة اضافة الى عدد جديد من الانشطة المستحدثة لاول مرة.

عن ٥٠٪ من الانشطة الحالية، مشروعات خدمة البيئة.

وتتم بالتعاون مع الوزارات والمؤسسات والشركات، مشروعات المرور والنفحة، ويتم بالتعاون مع ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية، المشروعات العلمية والصحية، ويتم بالتعاون مع النادي العلمي ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي، والهلال الاحمر، الكويتي ووزارة الصحة العامة.

مشروعات التحذير: ويتم بالتعاون مع المتحف العلمي، المشروعات الشعبية، مشروعات التعاون مع الجهات المختصة مثل صناع السفن وجمعية السدود والمتحف الوطني.

مشروعات الحاسب الآلي: واول مرة تدخل أنظمة الحاسبات الآلية والتدريب عليها من نشاطات الاندية.

رحلات العمرة والجوازات: ويحظى المتفوقون في نشاطات الاندية الصيفية بالتشجيع بمرحلة العمرة على نفقة سمو امير البلاد المفدى اضافة الى الجوازات القيسية التي منحها سموه لابنائهم الشباب.



فريق السالمية يتقدم على الشباب



فريق كاظمة حقق ثلاث بطولات

٨٥/٨٤ لكرة اليد وهي لا شك ظواهر ممكن اصلاحها والتخلص منها يحتاج الى اصلاح وتلافي هذه مع بداية الموسم القادم خاصة ان الظواهر السلبية.

رئيس اتحاد اللجان الاولمبية الوطنية يصل النخامة

واتحاد اللجان الاولمبية الوطنية، وكان في استقباله لدى وصوله الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة وكيل وزارة الاعلام ورئيس اللجنة الاولمبية البحرانية وعدد من اعضاء اللجنة، ويذكر ان اتحاد اللجان الاولمبية الوطنية الذي يرأسه ماريو رانا يضم ١٦٠ لجنة اولمبية وطنية ويتفرع منه خمسة مجالس اولمبية في القارات الخمس بالعالم.

تحليل فني لدوري كرة اليد

عنصر الشباب حقق الفوز بالبطولات الاحتياط مشكلة والانساب ظاهرة سيئة

هذه الطريقة يلعب بها منتخب الجزائر في البطولة العربية للفرقة وهذه الطرق يجب ان يتدرب عليها فرق الناشئين للتأسيس والتعلم والاستيعاب.

ضعف الاحتياط

اما بالنسبة للاعبين الاحتياط فمستواهم اقل بكثير من اللاعبين الاساسيين كما ان العديد من الفرق لعبت اغلب مبارياتها بسبعة لاعبين فقط دون احتياطي واحد وهناك فريق لعب بخمسة لاعبين اي اقل من العدد القانوني لاعبين كما حدث ثلاث انسحابات خلال الموسم من قبل اندية الفحيحيل والبرسوك والصليبخات وهذه ظواهر سلبية ولكن كانت بارزة وواضحة خلال هذا الموسم.

اهتزاز الثقة بين اللاعبين والحكام

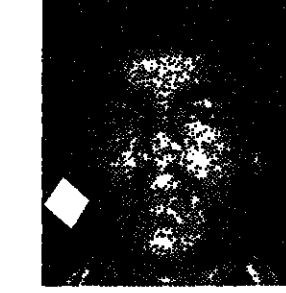
كانت ظاهرة الشغب واضحة ولكن بشكل اقل من الموسم الماضي الا ان الظاهرة الأكثر انتشارا هي كثرة الطرد والانسحابات لاداريين والمشربين والمدربين ويعود السبب في ذلك الى فقدان الثقة بين الحكام واللاعبين ورغم ان الحكام الكويتيين يتمتعون بكفاءة عالية الا انهم اساءوا عملية توجيههم فشنحونهم بشكل رائد عن الحاجة من خارج الملعب.

ضعف اللياقة البدنية

وظاهرة ضعف اللياقة العامة والخاصة كانت من السلبيات الواضحة وذلك انطاع هذا على المستوى العام وعلى النواحي الفنية وذلك انعدمت الالعاب السريعة والخطط الهجومية .. وهذا يعود لقلّة عدد ساعات التدريب وكمية الجهد المكتسبة للاعبين.



خليل المطايح حكم جيد



عيسى عبدالقدوس لاعب جيد



محمد مبارك عنصر شاب

كتب علي النخيلي

انتهى اخر موسم للدوري المشترك لكرة اليد مع اللقاء الفاصل بين كاظمة والسالمية وبهذا يكون قد اسدل الستار على هذا النظام بكل سلبياته وايجابياته، وقد يطول الحديث حول نظام الدوري السابق والكلام عنه كثير ولكن ما دام قد اخذ وقته «ورحل» فلا معنى للتعرض لما عانينا منه وعلينا ان نقوم النواحي الفنية ونلقي الضوء عليها بعد ان انتهى هذا الموسم الطويل وبعد ان تحدد المستوى العام والترتيب لكل الفرق.

الشباب اهم عناصر الفوز

من اهم العناصر البارزة التي لعبت دورا كبيرا مع الفرق الفائزة هو عنصر الشباب فاللاعبين ان البطولات الثلاث التي حققها نادي كاظمة قد تحققت باللاعبين تحت ١٩ سنة وهم خمسة لاعبين كانوا عماد البطولات وسعدها الفكري وقاموا بدورهم كاملا وببجاح كبير. كما يلاحظ ايضا ان نادي السالمية هو الحاصل على المركز الثاني في بطولة الدوري وبالاعبين الشباب تحت ١٩ سنة ايضا، وهذا مثال واضح لهذا العنصر الفعال في تحقيق الهدف واحراز البطولات وهو عنصر الشباب.

حراس المرمى اقل مستوى

والظاهرة الثانية هي ان حراس المرمى لم يقدموا المستوى الذي يتناسب مع مستوى اللاعبين خاصة ان نسبة الاهداف المسجلة خلال مباريات الدوري عالية مما يؤكد ضعف حراس المرمى هذا بجانب افتقار الناحية الهجومية التي اختفت هذا الموسم بشكل ملحوظ ويعود السبب الى عدم وجود اللاعب المهاجم والذي يتدفق بقوة للسيطرة على الكرة وكذا دقة التمرير الامامي لحارس المرمى.



قصة مشيرة للعرف
في الجيش الذي حكم
المانيا لمدة ١٢ عامًا.

الاستضافة



ياسر عرفات لـ "النهرضة":
صمود عاصمة الجنوب
قلب المعادلة
غسان تويني لـ "النهرضة":
حكومة رشيد كرامي أشبه بالفلسفة
العائمة التي ستقاذها الامواج



هكذا منه ليصل

London 70 Pence, France 6 Frank, Swiss 2 Frank, Cyprus 400 Mills, Italy 2000 Lire, Greece 80 Drachma, India 7 Rupees, New York Dollar, Germany 3 Mark, Spain 100 Pso, Canada Dollar, Turkey 150 Lire

الكويت ١٠٠ فلس، السعودية - ريال واحد، البحرين - ١٥٠ فلساً، عمان ٢٥٠ بيسة، قطر - ريال ونصف، امارات - درهم ونصف، الاردن - ١٠٠ فلس، العراق - ١٠٠ فلس، ليبيا - ١٠٠ درهم، اليمن - ٢٠٠ مليه، سوريا - ليرة سورية واحدة، لبنان - ليرة لبنانية، السودان - ١٠٠ مليه، الجزائر - ١٥٠ سنت، المغرب - درهم واحد، تونس - ٢٠٠ مليه، موريتانيا - ٨٠ أوتيه، مصر - ٢٠٠ مليه

الاسماء

الفئران افضل من القردة

في الرحلات الفضائية
المركز الفضائي انه يعاني ايضا من دور الفضاء الذي اصاب العديد من رواد الفضاء خلال الرحلات السابقة. وقال ان صعوبة التأقلم التي شعر بها في البداية القرد الاخر تتميز بسمات خاصة.

اما بالنسبة لدرستي الفئران الموجودتين في المركبة فقد لاحظ رئيس اطباء الناسا انها تأقلمت بصورة افضل من القردة على حالة انعدام الجاذبية. وقال «انها في حالة نشاط تام وتكلموا باستمرار». وقد تم تطوير العمل الفضائي الذي اجتاحتته يوم الثلاثاء الماضي بحالة من فترات الغفلة والجزبات من فضلات الفئران. وقد قام رواد الفضاء بسد الانفاص التي تسربت منها هذه الفضلات ثم اجروا عملية التنظيف.

ومن جهة اخرى اوضحت الناسا ان ١١ من التجارب الـ ١٥ التي عهد باجرائها الى رواد الفضاء تشير بصورة مرضية ومن المقرر ان يعود تفاعلهم الى الارض يوم الاثنين القادم.



الانسان العربي (مذب)

بين الضحك والبكاء !!

بقلم صادق عبدالله

● خبر صغير تناقلته وكالات الانباء ونشرت «الرائي العام» الخبر بتاريخ ١٩٨٥/٤/٢٠ على صفحاتها الاولى، وللذين قرأوا الخبر اعيدده على مسامعهم وللذين لم يقرأوه فليطلعوا عليه رجاء الخبر يقول:

● «اطلقت الشرطة الاسرائيلية صباح امس سراح الشاب «محمود مكاري» من سكان «كفر كنا» في الجليل الغربي بكفالة قيمتها ٢٠٠ الف شيكل وكان قد اوقف لاشتباه بقيامه بالضحك لدى سماعه الصفارة التي افتتحت «يوم الذكرى» وهو اليوم الذي احتفل فيه «اسرائيل» بذكرى الجنود الذين قتلوا في الحروب... انتهى الخبر...

وما كدت افرغ من قراءة الخبر حتى وجدت نفسي اضح بالضحك من الالطاف كما وجدت نفسي متوزعا بين الضحك والسخط وبين الغم والههم وما الى ذلك من العواطف المتناقضة... وانجاة وجدت نفسي اعيد احداث قصة لا ادري اين قرأتها ولم هي؟ واين سمعتها ومن رواها؟ وفي النهاية خلصت الى انها لا بد ان تكون من ابتكاره وهي حكاية طاملا ارددها على سمع بعض الاصدقاء في غمرة احاديثها التي تدور حول الانسان العربي وحول هوموه، احزانه عذاباته الخ...

● ويبدأ الحكاية كالتالي...

● يروي والمعهدة على الراوي كما يقال في الامثال ان شخصا خرج الى شاطئ البحر وهو يرقص من الفرح، واخذ يضحك ويضحك وكأنه لم يضحك وكأنه لم يضحك قط... وفي غمرة ضحكاته فاذا بشريطي يظهر ويتوجه لهذا الرجل الضاحك ويسكن به ويقوده الى المخفر بنهمة الضحك والرجل يستسلم لا يدافع عن نفسه...

● وبعد ايام اقتادوا «الرجل الضاحك» الى المحكمة... وما كاد «الرجل الضاحك» يقف امام المحكمة حتى نظر القاضي اليه بشيء من الريبة وقال له:

انت شخص مألوف لدي... هل سبق ان التقينا من قبل؟ قال الرجل الضاحك:

نعم يا سيدي، كنت هنا قبل شهر... قال القاضي:

وماذا كنت هنا؟ قال الرجل الضاحك:

كنت لتحاكمني يا سيدي قال القاضي:

وماذا كانت تهمة؟ قال الرجل الضاحك:

البكاء... كنت ابكي يا سيدي... قال القاضي:

واليوم... ما تهمة؟ قال الرجل الضاحك:

الضحك... يا سيدي كنت اضحك وانا اسير على الشاطئ... هل قرأت مرة في حياتكم مثل هذه الحكاية؟ وهل هي واقعية ام هي من وحي الخيال؟ لست اظن ذلك اذ هي في الواقع تعبير احسن تعبير عن واقع الانسان العربي المشقوق بالاحزان والغربة والوحشة...

● ما عليكم سوى اعادة قراءة الخبر عن ذلك الفلسطيني الذي هو نموذج للانسان العربي والذي اعتقلته القوات الاسرائيلية بسبب الضحك لدى سماعه الصفارة التي افتتحت «يوم الذكرى» وستعلمون ان كل شيء جائز في هذا الزمن الرديء جدا... جدا...

استعدادا لسباق القوارب



مع صديقا سلف الذي جلس خلف القوارب استعدادا لاطلاق بقاره... تدريبها تمهيدا لقيادة قاربه السريع المزود بمحرك ضخم من فئة ٢٠٠ حصان.

وتأمل شارون بان تكون على اتم الاستعداد للاشتراك في سباق القوارب الذي سيقام في شهر مايو القادم.

وما تحذر الاشارة اليه ان شارون سبق لها ان فازت بميدالية فضية في احدى السباقات الاولمبية وبميدالية ذهبية في احدى دورات ألعاب دول الكومنولث.

● البطلة الحناء «شارون ديفز» ٢٣ سنة، فازت بفضيبيبي الابد من الشهرة في السباحة لمسافات مختلفة. وهي تطلع الان في ان تصبح بطلة عالمية في سباق القوارب البخارية، علما بانها فازت بالمرتبة الاولى في سباق القوارب الذي اقيم قرب مدينة برستول البريطانية في العام الماضي.

ولهذا فقد دفعها الحماس الى الاشتراك مع بطل بريطانيا في سباق القوارب ستيف كرون الذي يتولى

ملك جمال



اي مزلق خطر تجبه اليه الديمقراطية؟ وكيف يمكن للبعض ان يتصور مجرد استجواب وزير في حكومة انحدار وانكسار في النهج الديمقراطي للكويت؟

ان موضوع الاستجواب بعد ذاته شهادة يفخر بها كل مواطن انتخب نائباً يدافع له عن حقوقه... وموقف يسجل لصالح مجلس الامة بعد ان كدنا نفقد حلالة مجلس ١٩٧٦

عبداللطيف العوضي

يقال ان شمس لندن اصيحت استوائية عندما وصلت الى مطار هيثرو، ملكة جمال قادمة من شواطئ هاواي الحارة.

فملكة جمال بريطانيا شارون غلبد وملكة جمال سكوتلندا لورين ديفيدسون كانتا عائدتين من الاشتراك في مسابقة ملكة جمال هاواي الاستوائية، وجدير بالاشارة ان شارون ٢٢ سنة، قد وصلت الى دور ما قبل النهائي ووصلت لورين، ٢٣ سنة، الى الدور النهائي.

ومع ان وصولهما كان مشرقا، الا انه كاش اقل تأثيرا من رحيلهما من لندن قبل حوالي ثلثة اسابيع. ففي ذلك الوقت، خلعت الفتاتان ملابسهما وظهرتا فقط في مايوهات السباحة، ذلك تحت نظر جمهور المصطفين.

ولقد مكثت لورين وشارون في الشمس اكثر وقتا من معظم المتنافسات لانهما اشتغلتا في مهنة عرض الازياء هناك، وهو الامر الذي يعني، ربما الى جانب اشياء اخرى، لونا برونزا اغادها في المسابقة.

تزييلات تزييلات تزييلات تزييلات تزييلات تزييلات تزييلات تزييلات تزييلات تزييلات

مركز أضواء المشعل

٨٥/٥/٢٢ الى ٨٥/٥/٤

مجموعة فحرة من التزييلات والمعدات الكريستال الهندسية

٢٥٥٩٩٠٤٢ ٢٥٥٩٩٧٠

معارض مفتوحة من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ١٢ ظهرا في مركز التزييلات (مركز الجمال)

تتواجد مواضع لمسات المصاحبات خلف معارضكم

٢٥٥٩٩٠٤٢ ٢٥٥٩٩٧٠

تزييلات تزييلات تزييلات تزييلات تزييلات تزييلات تزييلات تزييلات تزييلات تزييلات

الجمعة

ولدت ولد معي

الحرمان... فزغردت العرافة تقول: إنه إنسان بلا كيان!! يبحث عن أمس وغد لا يعلم العنوان فأدركت أنني ولدت (في زمن لا يحترم الانسان)

حيدر الهزاع

«الشمس» ينهش عملا حتى الموت

قال تلفزيون جنوب افريقيا ان عمالا في حديقة للحيوان جنوبي جوهانسبرج لقي مصرعه بين انياب تمرد وهو حيوان مهجن نادر من الاسد والنمر.

وقال التلفزيون ان الحيوان هو الوحيد من نوعه في جنوب افريقيا.

ديان... الالة... والقوة

لوكاريه - الفتاة ذات الطيلة

وقد استطاعت ديان ان تتال استحسان واعجاب العاملين معها في الفيلم للبراعة الفارقة التي ظهرت بها.

ديان... بطلة غير عادية

ولم يرتكب الوحش اي جريمة منذ تموز يوليو الماضي ولكن مع دفء المناخ تنشر الصحف المحلية تحذيرات من السلطات لالازواج الشبان بالاحتشاس من البقاء في سياراتهم بعد هبوط الظلام في اماكن مغرولة خارج حدود المدينة.

وشكلت فرقة بوليس خاصة العام الماضي وعين اربعة قضاة تحقيق لاشراف على تعقب القاتل بعد فشل سلسلة من عمليات الاعتقال في الكشف عن هوية الشخص الحقيقي.

وعلى الرغم من التحذيرات المنتظمة يخشى المحققون من انه سيضرب ثانية ويترقبون بانهم ينتظرون ارتكاب الوحش عاجلا ام اجلا لخطا قاتل.

فلورنسا - إيطاليا - مع اقتراب الصيف تعيش مدينة فلورنسا التي شهدت عصر النهضة في إيطاليا في خوف من ان يبدأ قاتل سادي بمهاجمة الأزواج الشبان في شبن ضربه مجددا في امتداد لسلسلة من الجرائم التي ترجع الى ١٧ عاما مضت.

جهاز جديد لتتظلم نبضات القلب

روما - أعلن رئيس جمعية اطباء امراض القلب الايطالية في مدينة فينيسيا امس عن ابتكار نوع جديد من جهاز تنظيم نبضات القلب - بيس ميكر - أطلق عليه اسم الجهاز المتنوع النبضات.

واضاف في ختام مؤتمر علمي عقد في روما ان هناك نوعين من أجهزة تنشيط النبضات، الاول ذو ذبذبة ثابتة للنبضات في حالتي الراحة والنشاط والثاني يعمل على تنشيط النبضات حسب مواقع القلب المختلفة.

ومضى يقول ان النوع الجديد يضمن نبضات منتظمة وعادية لمرضى القلب بشكل كامل حيث زود بميكروفون دقيق للغاية بوسعه نقل اصوات عضلات الجسم المختلفة وتسبق نبضات القلب على اساسها لئلا تهازم في حالتي الراحة والنشاط العادي للجسم ويعمل الجهاز تلقائيا على تنظيم نبضات القلب بذبذبات مدروسة على اساس حركة العضلات.